

Wymagania dla  
kandydatów do klas  
programowo wyższych  
niż pierwsza

GITARA



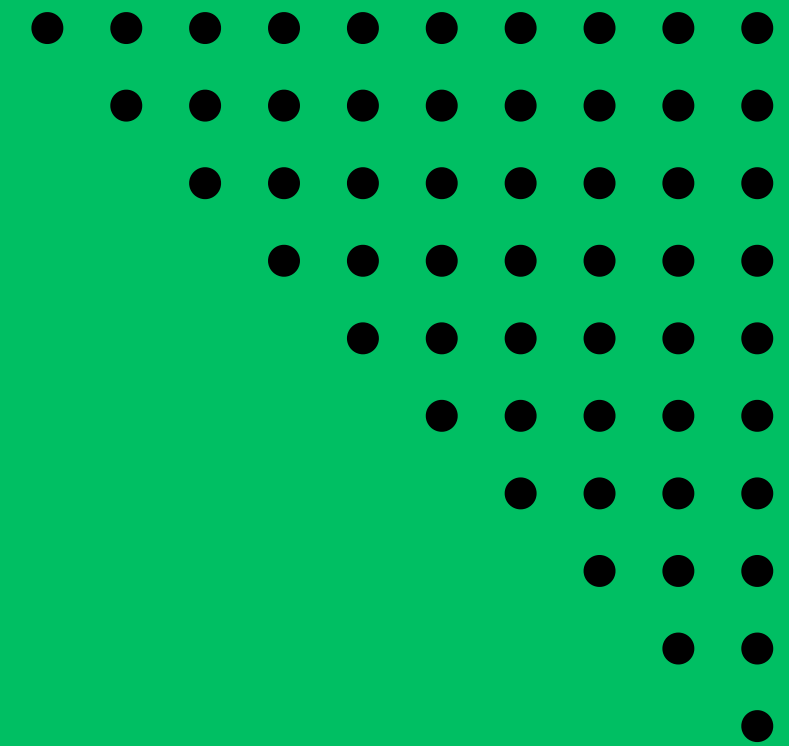
# Wymagania dla kandydatów do klas:

II OSM

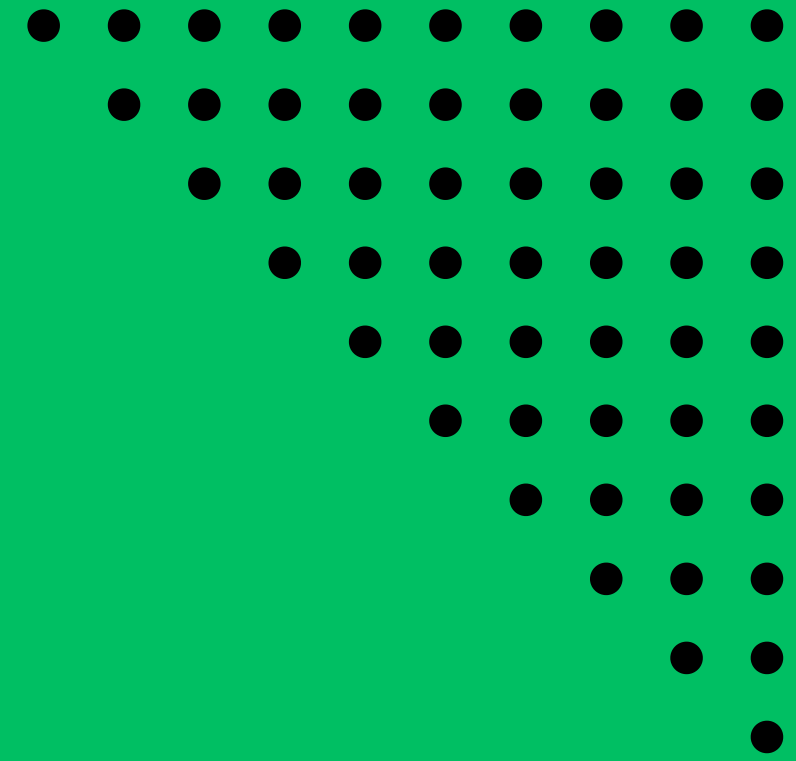
II SM cykl 6-letni

II SM cykl 4-letni

z przedmiotu  
**GITARA**



- **etiuda lub utwór zawierający dowolny problem techniczny**
- **utwór dowolny**



# Wymagania dla kandydatów

do klas:

III OSM

III SM cykl 6-letni

z przedmiotu

**GITARA**



- **etiuda lub utwór zawierający dowolny problem techniczny**
- **2 utwory dowolne**



# Wymagania dla kandydatów

do klas:

IV OSM

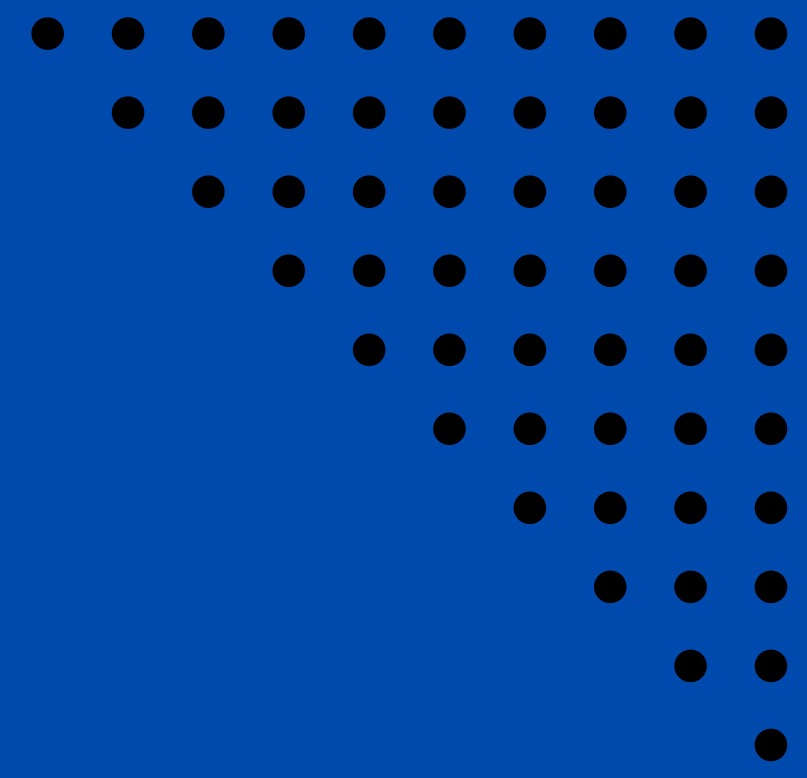
IV SM cykl 6-letni

z przedmiotu

**GITARA**



- **etiuda lub utwór zawierający dowolny problem techniczny**
- **2 utwory dowolne**

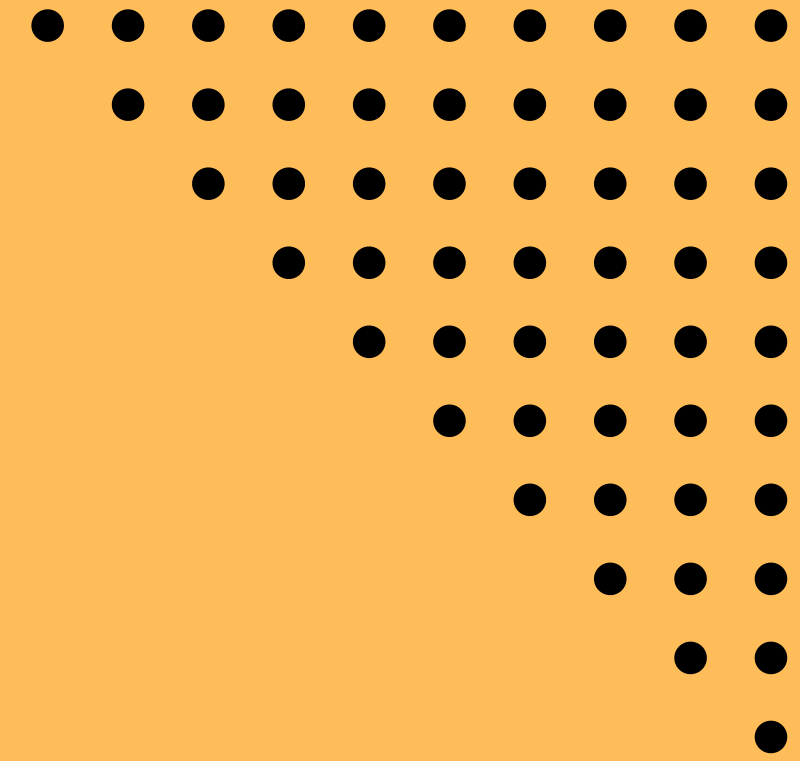


# Wymagania dla kandydatów do klas:

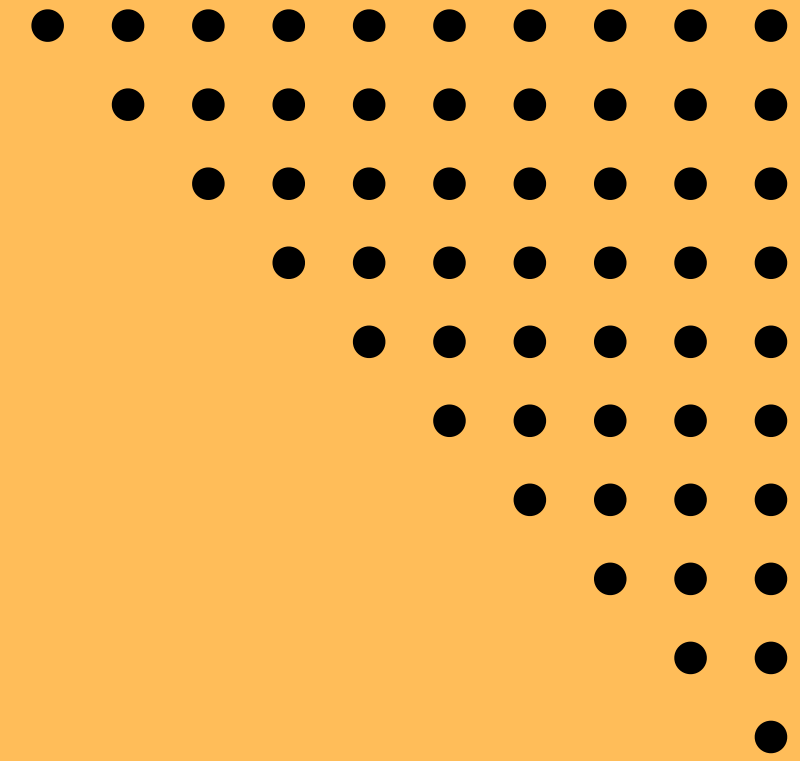
V OSM

V SM cykl 6-letni oraz  
III SM cykl 4-letni

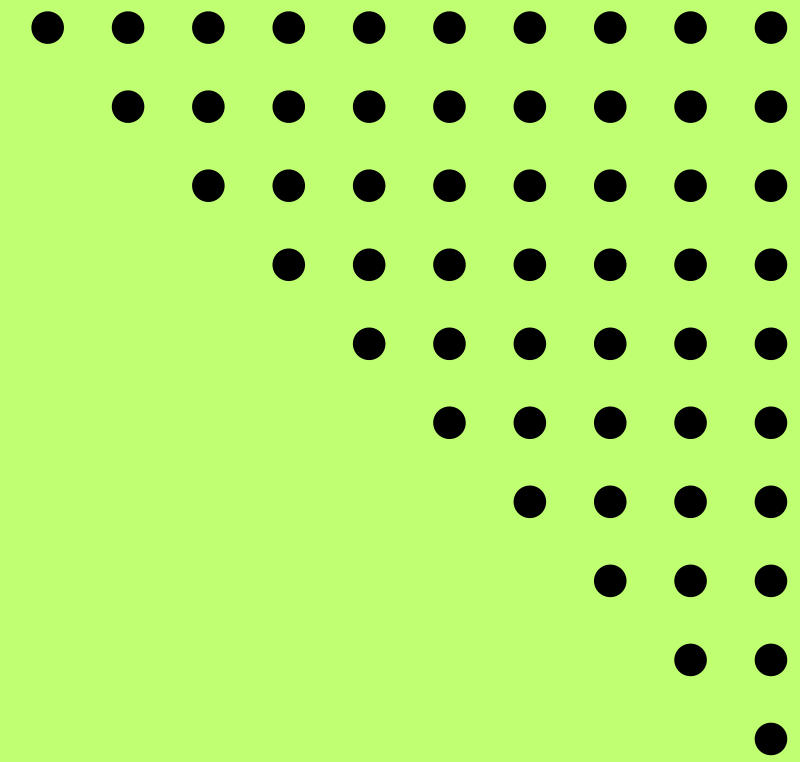
z przedmiotu  
GITARA



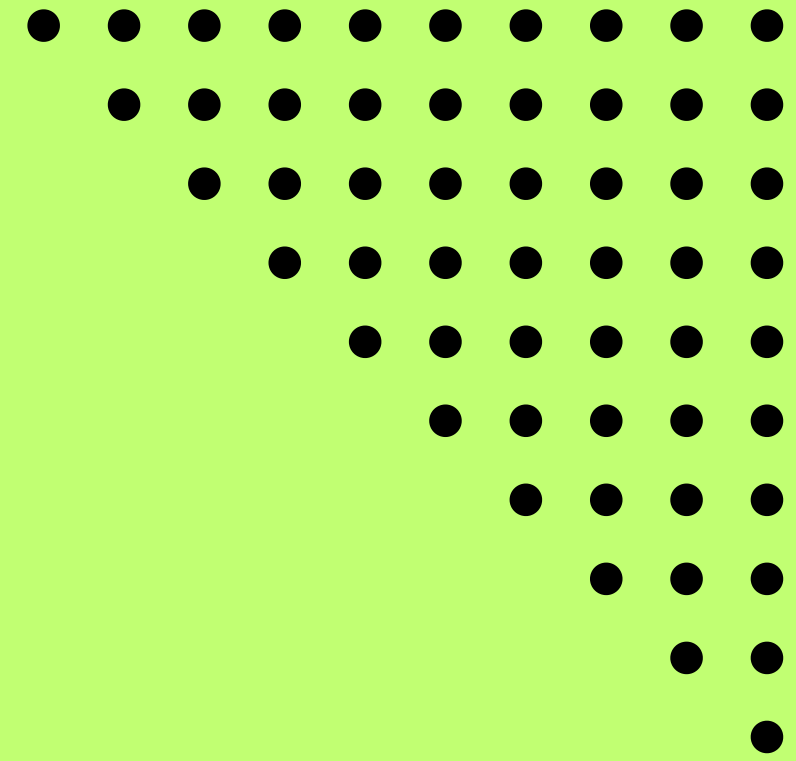
- **etiuda lub utwór zawierający dowolny problem techniczny**
- **utwór klasyczny lub utwór z muzyki dawnej**
- **utwór dowolny**



**Wymagania  
dla kandydatów do klas:  
VI OSM  
4 SM cykl 4-letni  
z przedmiotu  
GITARA**



- **etiuda lub utwór zawierający dowolny problem techniczny**
- **utwór z muzyki dawnej**
- **utwór cykliczny (wariacje, sonatina, części sonaty lub suity)**
- **utwór dowolny**



**Wymagania dla kandydatów  
do klasy:  
VII OSM**

**z przedmiotu  
GITARA**

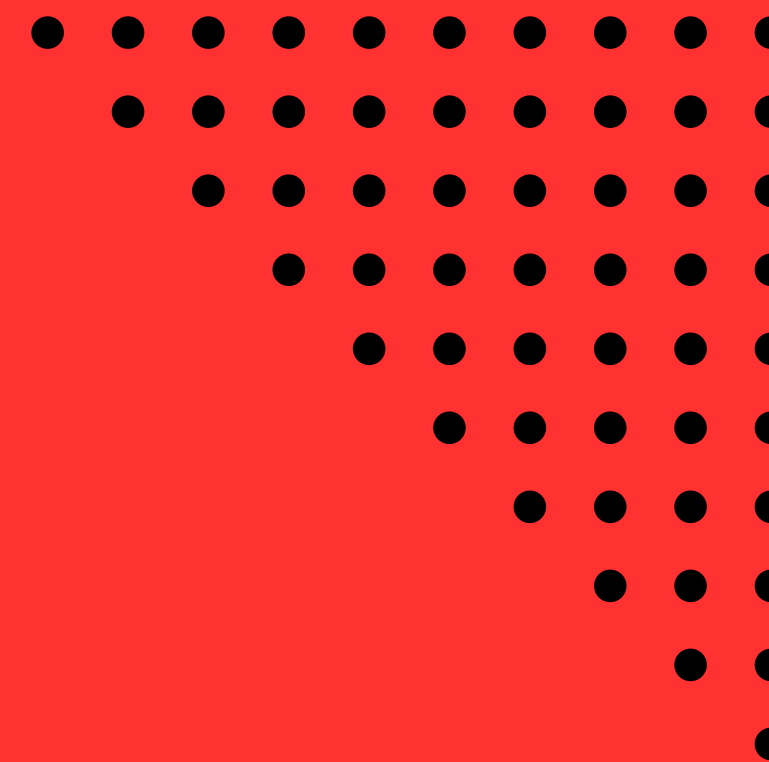


- **etiuda na dowolny problem techniczny lub utwór zawierający dowolny problem techniczny**
- **utwór dowolny**
- **sonata, sonatina lub wariacje (forma lub części do wyboru)**



**Wymagania dla kandydatów  
do klasy:  
VIII OSM**

**z przedmiotu  
GITARA**



- **etiuda na dowolny problem techniczny lub utwór zawierający dowolny problem techniczny**
- **sonata, sonatina lub wariacje**
- **utwór z muzyki dawnej do wyboru np. części partity, suity, sonaty lub samodzielne kompozycje**
- **utwór dowolny**

