

**WYKAZ PODRĘCZNIKÓW DLA UCZNIÓW**  
**OGÓLNOKSZTAŁCĄCEJ SZKOŁY MUZYCZNEJ**

**KLASA 1m**

KSZTAŁCENIE SŁUCHU, RYTMIKA:

Joanna Tomkowska, Joanna Chroł "Musicalite klasa 1. Kształcenie słuchu i rytmika na nowo."

**KLASA 2m**

KSZTAŁCENIE SŁUCHU, RYTMIKA:

Lidia Florek, Ilona Tomera-Chmiel, Tatiana Stachak "Nasza Muzyka 2" wyd.Euterpe

**KLASA 3m**

KSZTAŁCENIE SŁUCHU, RYTMIKA:

Lidia Florek, Ilona Tomera-Chmiel, Tatiana Stachak "Nasza Muzyka 3" wyd.Euterpe

**KLASA 4m**

KSZTAŁCENIE SŁUCHU:

Lidia Florek, Ilona Tomera-Chmiel, Tatiana Stachak "Nasza Muzyka 4" wyd.Euterpe

WIEDZA O MUZYCE (AUDYCJE MUZYCZNE):

Agnieszka Kreiner-Bogdańska "W krainie muzyki" wyd. PWM

**KLASA 5m**

KSZTAŁCENIE SŁUCHU:

Lidia Florek, Ilona Tomera-Chmiel, Tatiana Stachak "Nasza Muzyka 5" wyd.Euterpe

AUDYCJE MUZYCZNE:

Agnieszka Kreiner-Bogdańska "W krainie muzyki" wyd. PWM

**KLASA 6m**

KSZTAŁCENIE SŁUCHU:

Lidia Florek, Ilona Tomera-Chmiel, Tatiana Stachak "Nasza Muzyka 6" wyd.Euterpe

AUDYCJE MUZYCZNE:

Agnieszka Kreiner-Bogdańska "W krainie muzyki" wyd. PWM

**KLASA 7m**

KSZTAŁCENIE SŁUCHU:

Tatiana Stachak, Lidia Florek, Ilona Tomera-Chmiel "Nowy solfeż" wyd. Euterpe

ZASADY MUZYKI Z ELEMENTAMI EDYCJI NUT:

Po konsultacji z nauczycielem prowadzącym

Franciszek Wesołowski, Feliks Wesołowski "Zasady muzyki" wyd.PWM

## NAUKA O MUZYCE (LITERATURA MUZYCZNA)

Po konsultacji z nauczycielem prowadzącym

Danuta Wójcik "Nauka o muzyce" wyd. Musica Iagiellonica

### **KLASA 8m**

KSZTAŁCENIE SŁUCHU:

Tatiana Stachak, Lidia Florek, Ilona Tomera-Chmiel "Nowy solfeż" wyd. Euterpe

ZASADY MUZYKI Z ELEMENTAMI EDYCJI NUT:

Po konsultacji z nauczycielem prowadzącym Franciszek Wesołowski, Feliks Wesołowski  
"Zasady muzyki" wyd.PWM

## LITERATURA MUZYCZNA

Po konsultacji z nauczycielem prowadzącym

Danuta Wójcik "Nauka o muzyce" wyd. Musica Iagiellonica

## **WYKAZ PODRECZNIKÓW DLA UCZNIÓW SZKOŁY MUZYCZNEJ (POPOŁUDNIOWEJ)**

### **CYKL 6-LETNI**

#### **KLASA I/c.6**

KSZTAŁCENIE SŁUCHU, RYTMIKA:

Joanna Tomkowska, Joanna Chroł "Musicalite klasa 1. Kształcenie słuchu i rytmika na nowo."

#### **KLASA II/c.6**

KSZTAŁCENIE SŁUCHU, RYTMIKA:

Lidia Florek, Ilona Tomera-Chmiel, Tatiana Stachak "Nasza Muzyka 2" wyd.Euterpe

#### **KLASA III/c.6**

KSZTAŁCENIE SŁUCHU, RYTMIKA:

Lidia Florek, Ilona Tomera-Chmiel, Tatiana Stachak "Nasza Muzyka 3" wyd.Euterpe

#### **KLASA IV/c.6**

KSZTAŁCENIE SŁUCHU:

Lidia Florek, Ilona Tomera-Chmiel, Tatiana Stachak "Nasza Muzyka 4" wyd.Euterpe

WIEDZA O MUZYCE (AUDYCJE MUZYCZNE):

Agnieszka Kreiner-Bogańska "W krainie muzyki" wyd. PWM

### **KLASA V/c.6**

#### **KSZTAŁCENIE SŁUCHU:**

Lidia Florek, Ilona Tomera-Chmiel, Tatiana Stachak "Nasza Muzyka 5" wyd. Euterpe

#### **AUDYCJE MUZYCZNE:**

Agnieszka Kreiner-Bogdańska "W krainie muzyki" wyd. PWM

### **KLASA VI/c.6**

#### **KSZTAŁCENIE SŁUCHU:**

Lidia Florek, Ilona Tomera-Chmiel, Tatiana Stachak "Nasza Muzyka 6" wyd. Euterpe

#### **AUDYCJE MUZYCZNE:**

Agnieszka Kreiner-Bogdańska "W krainie muzyki" wyd. PWM

## **CYKL 4-LETNI**

### **KLASA I/c.4**

#### **KSZTAŁCENIE SŁUCHU:**

Tatiana Stachak, Lidia Florek, Ilona Tomera-Chmiel "Nowy solfeż" wyd. Euterpe

Po konsultacji z nauczycielem prowadzącym

Tatiana Stachak "Muzyczna pracownia 1" wyd. Euterpe

lub

Maria Ćwiklińska, Małgorzata Rogozińska "Dyktanda elementarne dla klasy II szkoły muzycznej I stopnia" wyd. Triangel

Maria Ćwiklińska, Małgorzata Rogozińska "Dyktanda elementarne dla klasy III szkoły muzycznej I stopnia" wyd. Triangel

### **KLASA II/c.4**

#### **KSZTAŁCENIE SŁUCHU:**

Tatiana Stachak, Lidia Florek, Ilona Tomera-Chmiel "Nowy solfeż" wyd. Euterpe

Po konsultacji z nauczycielem prowadzącym

Tatiana Stachak "Muzyczna pracownia 2" wyd. Euterpe

lub

Maria Ćwiklińska, Małgorzata Rogozińska "Dyktanda elementarne dla klasy IV szkoły muzycznej I stopnia" wyd. Triangel

#### **WIEDZA O MUZYCE (AUDYCJE MUZYCZNE):**

Agnieszka Kreiner-Bogdańska "W krainie muzyki" wyd. PWM

### **KLASA III/c.4**

#### **KSZTAŁCENIE SŁUCHU:**

Tatiana Stachak, Lidia Florek, Ilona Tomera-Chmiel "Nowy solfeż" wyd. Euterpe

Po konsultacji z nauczycielem prowadzącym

Maria Ćwiklińska, Małgorzata Rogozińska "Dyktanda elementarne dla klasy V szkoły muzycznej I stopnia" wyd. Triangel

AUDYCJE MUZYCZNE:

Agnieszka Kreiner-Bogdańska "W krainie muzyki" wyd. PWM

#### **KLASA IV/c.4**

KSZTAŁCENIE SŁUCHU:

Tatiana Stachak, Lidia Florek, Ilona Tomera-Chmiel "Nowy solfeż" wyd. Euterpe

Po konsultacji z nauczycielem prowadzącym

Maria Ćwiklińska, Małgorzata Rogozińska "Dyktanda elementarne dla klasy VI szkoły muzycznej I stopnia" wyd. Triangel

AUDYCJE MUZYCZNE:

Agnieszka Kreiner-Bogdańska "W krainie muzyki" wyd. PWM