

Shine On! klasa III

Rozkład materiału



	TEMAT LEKCJI	MATERIAŁY DYDAKTYCZNE	TEMATYKA SŁOWNICTWO FUNKCJE JĘZYKOWE	GRAMATYKA	UMIEJĘTNOŚCI JĘZYKOWE ZGODNE Z PODSTAWĄ PROGRAMOWĄ
Welcome back!					
LEKCJA 1 (S.1)	Welcome back! – nazywamy dni tygodnia	Praca na lekcji SB: ss. 2- 3 WB: s. 2 TB: ss. 52-53	Słownictwo czynne: dni tygodnia; <i>computer game, phone, magazine, model</i> Słownictwo bierno: <i>toys</i> Słownictwo dodatkowe: <i>garage, office, games room</i>	Struktury czynne: <i>What day is it? It's (Monday)</i> Struktury bierno: <i>Who's got (it)? I've got...</i>	Język obcy: posługiwanie się bardzo podstawowym zasobem środków językowych (moje zabawy), reagowanie werbalne i niewerbalne na polecenia, rozumienie sensu krótkich wypowiedzi, znajdowanie w wypowiedzi określonych informacji, używanie poznanych wyrazów i zwrotów podczas zabawy, przepisywanie wyrazów, pisanie pojedynczych wyrazów i zwrotów, stosowanie podstawowych zwrotów grzecznościowych, współpraca z rówieśnikami w trakcie nauki Język obcy/ edukacja polonistyczna: powtarzanie prostych rymowanek 1.5, 2.1, 2.2, 4.4, 5.1, 5.2, 6.1, 6.4, 10
		Dodatkowo Karty obrazkowe do rozdziału Starter, paski z nazwami dni tygodnia SB: s.84 (Song lyrics) nagrania do lekcji Days of the week poster Starter Unit Vocabulary and Grammar Worksheet (Teacher's Resource Centre)			
		Materiały konsolidujące WB: s.2 ćw. 2,3			
LEKCJA 2 (S.2)	It's Uncle Alex's model – określamy co do kogo należy	Praca na lekcji SB: ss. 4 WB: s. 3 TB: ss. 54-55	Słownictwo czynne: <i>computer game, phone, magazine, model, scooter, football, balloon</i> Słownictwo bierno: <i>toys, label</i>	Struktury czynne: <i>What's that? It's (Uncle Alex)'s (model)</i>	Język obcy: posługiwanie się bardzo podstawowym zasobem środków językowych (moje zabawy), reagowanie werbalne i niewerbalne na polecenia, rozumienie sensu krótkich wypowiedzi, znajdowanie w wypowiedzi określonych informacji, rozumienie ogólnego sensu tekstu, szczególnie gdy jest wspierany obrazem lub dźwiękiem, używanie poznanych wyrazów i zwrotów podczas zabawy, przepisywanie wyrazów, pisanie pojedynczych wyrazów i zwrotów, stosowanie podstawowych zwrotów grzecznościowych, współpraca z rówieśnikami w trakcie nauki Język obcy/ edukacja plastyczna: rysowanie kredką 1.5, 2.1, 2.2, 3.1, 4.4, 5.1, 5.2, 6.1, 6.2, 6.4, 10
		Dodatkowo Karty obrazkowe do rozdziału Starter nagrania do lekcji			
		Materiały konsolidujące WB: s.3			

LEKCJA 3 (S.3)	Welcome Sam! – przedstawiamy nowego bohatera	Praca na lekcji SB: s. 5 WB: s. 3 TB: s. 55	Słownictwo czynne: <i>Sam, fun, climb, help, sweets, czynności (poziom 2)</i> Słownictwo bierne: <i>act, dog, Wow!</i>	Struktury czynne: <i>Do you like (dogs)? Yes, I do. / No, I don't; I can ..., I like ...</i>	Język obcy: posługiwanie się bardzo podstawowym zasobem środków językowych (ja i moi bliscy, moje zabawy), reagowanie werbalne i niewerbalne na polecenia, rozumienie sensu krótkich wypowiedzi, opowiadań, bajek i historyjek, znajdowanie w wypowiedzi określonych informacji, rozumienie ogólnego sensu tekstu, szczególnie gdy jest wspierany obrazem lub dźwiękiem, używanie poznanych wyrazów i zwrotów podczas zabawy, przepisywanie wyrazów, pisanie pojedynczych wyrazów i zwrotów, przedstawianie siebie i innych osób, stosowanie podstawowych zwrotów grzecznościowych, wyrażanie swoich upodobań, współpraca z rówieśnikami w trakcie nauki Język obcy/ edukacja polonistyczna: przedstawianie historyjek 1.1, 1.5, 2.1, 2.2, 3.1, 4.4, 5.1, 5.2, 6.1, 6.2, 6.4, 6.5, 10 UMIEJĘTNOŚCI XXI WIEKU Kreatywność i innowacja: Uczniowie uczą się wyrażać siebie poprzez odgrywanie krótkich scenek.
		Dodatkowo Karty obrazkowe do rozdziału Starter nagrania do lekcji Starter Unit Story Worksheet (Teacher's Resource Centre)			
		Materiały konsolidujące WB: s.2, ćw.1			

Unit 1

LEKCJA 4 (1.1)	My bedroom – poznajemy nazwy przedmiotów w swoim pokoju	Praca na lekcji SB: ss. 6-7 WB: s. 4 TB: s. 56-57	Słownictwo czynne: <i>window, clock, bookshelf, lamp, laptop, wardrobe, door, bin, computer game; nazwy pomieszczeń, liczby 1–8;</i> Słownictwo dodatkowe: <i>wall, floor, curtains</i>	Struktury czynne: <i>I've got a (lamp). Have you?</i> Struktury bierne: <i>What number is it?</i>	Język obcy: posługiwanie się bardzo podstawowym zasobem środków językowych (moje miejsce zamieszkania), reagowanie werbalne i niewerbalne na polecenia, rozumienie sensu krótkich wypowiedzi, opowiadań, bajek i historyjek oraz prostych wierszyków, znajdowanie w wypowiedzi określonych informacji, rozumienie ogólnego sensu tekstu, szczególnie gdy jest wspierany obrazem lub dźwiękiem, powtarzanie wyrazów i prostych zdań, recytowanie rymowanek, używanie poznanych wyrazów i zwrotów podczas zabawy, przepisywanie wyrazów, pisanie pojedynczych wyrazów i zwrotów, stosowanie podstawowych zwrotów grzecznościowych, nazywanie przedmiotów przedstawionych w materiałach wizualnych, współpraca z rówieśnikami w trakcie nauki Język obcy/ edukacja polonistyczna: powtarzanie prostych rymowanek 1.2, 2.1, 2.2, 3.1, 4.1, 4.3, 4.4, 5.1, 5.2, 6.1, 6.4, 7, 10 UMIEJĘTNOŚCI XXI WIEKU Przysposobienie czytelnicze: uczniowie uczą się, jak rozpoznawać informacje przedstawione w różnych kontekstach.
		Dodatkowo Karty obrazkowe do rozdziału 1 Karty obrazkowe do rozdziału 4 z poziomu 2 nagrania do lekcji			
		Materiały konsolidujące WB: s.4, ćw.3			
LEKCJA 5 (1.2)	Where's the clock? – określamy położenie przedmiotów	Praca na lekcji SB: s. 8 WB: s. 5 TB: ss. 58-59	Słownictwo czynne: <i>przedmioty w sypialni, zabawki</i> Słownictwo bierne: <i>numbers, question, answer</i>	Struktury czynne: <i>Where's the (clock)? It's (on) the (bookshelf), Where are the pens? They're (next to) the (laptop); on, in, under, next to</i>	Język obcy: posługiwanie się bardzo podstawowym zasobem środków językowych (moje miejsce zamieszkania), reagowanie werbalne i niewerbalne na polecenia, rozumienie sensu krótkich wypowiedzi, opowiadań, bajek i historyjek oraz prostych wierszyków, znajdowanie w wypowiedzi określonych informacji, rozumienie ogólnego sensu tekstu, szczególnie gdy jest wspierany obrazem lub dźwiękiem, powtarzanie wyrazów i prostych zdań, recytowanie rymowanek, nazywanie przedmiotów z otoczenia, używanie poznanych wyrazów i zwrotów podczas zabawy, przepisywanie wyrazów, pisanie pojedynczych wyrazów i zwrotów, stosowanie podstawowych zwrotów grzecznościowych, nazywanie przedmiotów przedstawionych w materiałach wizualnych, współpraca z rówieśnikami w trakcie nauki Język obcy/ edukacja polonistyczna: powtarzanie prostych rymowanek 1.2, 2.1, 2.2, 3.1 4.1, 4.2, 4.3, 4.4, 5.1, 5.2, 6.1, 6.4, 7, 10
		Dodatkowo Karty obrazkowe do rozdziału 1 nagrania do lekcji Puste pudełko			
		Materiały konsolidujące WB: s.5			

LEKCJA 6 (1.3)	<i>It's in the wardrobe – śpiewamy piosenkę i robimy wycinankę</i>	Praca na lekcji SB: s. 9 WB: s. 6 TB: s. 59	Słownictwo czynne: przedmioty w sypialni, zabawki Słownictwo bierne: <i>bedroom</i>	Struktury czynne: <i>Where's the (clock)? It's (on) the (bookshelf); on, in, under, next to</i>	Język obcy: posługiwanie się bardzo podstawowym zasobem środków językowych (moje miejsce zamieszkania), reagowanie werbalne i niewerbalne na polecenia, rozumienie sensu krótkich wypowiedzi, opowiadań, bajek i historyjek oraz prostych wierszyków, znajdowanie w wypowiedzi określonych informacji, powtarzanie wyrazów i prostych zdań, recytowanie rymowanek i śpiewanie piosenek, nazywanie przedmiotów z otoczenia, używanie poznanych wyrazów i zwrotów podczas zabawy, przepisywanie wyrazów, pisanie pojedynczych wyrazów i zwrotów, stosowanie podstawowych zwrotów grzecznościowych, nazywanie przedmiotów przedstawionych w materiałach wizualnych, współpraca z rówieśnikami w trakcie nauki Język obcy/ edukacja plastyczna: wykonanie wycinanki Język obcy/ edukacja muzyczna: śpiewanie krótkich piosenek w języku obcym 1.2, 2.1, 2.2, 4.1, 4.2, 4.3, 4.4, 5.1, 5.2, 6.1, 6.4, 7, 10 UMIEJĘTNOŚCI XXI WIEKU Inicjatywa i samodzielność : Uczniowie wyrażają swoje pomysły poprzez muzykę.
		Dodatkowo Karty obrazkowe do rozdziału 1 SB: s.84 (Song lyrics) nagrania do lekcji wycinanki do rozdziału 1.3 Kolorowe długopisy, klej, nożyczki			
		Materiały konsolidujące WB s. 6 ćw 1, 2			
LEKCJA 7 (1.4)	<i>Time for school – czytamy i odgrywamy historyjkę</i>	Praca na lekcji SB: s. 10 WB: s. 7 TB: ss. 60-61	Słownictwo czynne: <i>rug, poster, toy chest, bedside table</i> ; przedmioty w sypialni	Struktury czynne: <i>See you later. Have a nice day, przyimki; It's (under) the (rug).</i> Struktury bierne: <i>It's time for school. Let's go! Come on. There you are! Where's the (rug)?</i>	Język obcy: posługiwanie się bardzo podstawowym zasobem środków językowych (moje miejsce zamieszkania, moje zabawy), reagowanie werbalne i niewerbalne na polecenia, rozumienie sensu krótkich wypowiedzi, opowiadań, bajek i historyjek oraz prostych wierszyków, znajdowanie w wypowiedzi określonych informacji, rozumienie bardzo prostych wypowiedzi pisemnych wspieranych obrazem, powtarzanie wyrazów i prostych zdań, recytowanie rymowanek, używanie poznanych wyrazów i zwrotów podczas zabawy, pisanie pojedynczych wyrazów i zwrotów, stosowanie podstawowych zwrotów grzecznościowych, nazywanie przedmiotów przedstawionych w materiałach wizualnych, współpraca z rówieśnikami w trakcie nauki Język obcy/ edukacja polonistyczna: odgrywanie historyjek 1.2, 1.5, 2.1, 2.2, 3.1, 4.1, 4.3, 4.4, 5.2, 6.1, 6.4, 7, 10
		Dodatkowo Karty obrazkowe do rozdziału 1 nagrania do lekcji Karty obrazkowe do historyjki			
		Materiały konsolidujące WB: s.7 ćw.1			
LEKCJA 8 (1.5)	<i>See you later – śpiewamy piosenkę i odgrywamy historyjkę</i>	Praca na lekcji SB: s. 11 WB: s. 8 TB: s. 61	Słownictwo czynne: <i>rug, poster, toy, chest, bedside table</i> ; przedmioty w sypialni	Struktury czynne: <i>See you later. Have a nice day; przyimki; It's (under) the (rug).</i>	Język obcy: posługiwanie się bardzo podstawowym zasobem środków językowych (moje miejsce zamieszkania, moje zabawy), reagowanie werbalne i niewerbalne na polecenia, rozumienie sensu krótkich wypowiedzi, opowiadań, bajek i historyjek oraz prostych wierszyków, znajdowanie w wypowiedzi określonych informacji, powtarzanie wyrazów i prostych zdań, śpiewanie piosenek, nazywanie przedmiotów z otoczenia, używanie poznanych wyrazów i zwrotów podczas zabawy, przepisywanie wyrazów, pisanie pojedynczych wyrazów i zwrotów, stosowanie podstawowych zwrotów grzecznościowych, nazywanie przedmiotów przedstawionych w materiałach wizualnych, współpraca z rówieśnikami w trakcie nauki Język obcy/ edukacja polonistyczna: odgrywanie historyjek Język obcy/ edukacja muzyczna: śpiewanie krótkich piosenek w języku obcym
		Dodatkowo Karty obrazkowe do rozdziału 1 nagrania do lekcji SB: s.84 (Song lyrics) Unit 1 Vocabulary and Grammar Worksheet 2 (Teacher's Resource Centre)			
		Materiały konsolidujące Zaśpiewanie piosenki domownikom			

		WB: s. 8 ćw. 3			1.2, 1.5, 2.1, 2.2, 4.1, 4.2, 4.3, 4.4, 5.1, 5.2, 6.1,6.4, 7, 10
LEKCJA 9 (1.6)	Computing – nazywamy części komputera	Praca na lekcji SB: s. 12 WB: s. 9 TB: ss. 62-63	Słownictwo czynne: <i>keyboard, webcam, hard drive, printer, mouse</i> Słownictwo bierne: <i>computer, part, use, write, take photos, save information, video, print, words, pictures</i>	Struktury czynne: <i>You can (write) with the (keyboard), The (printer) is (on) the (bedside table).</i>	Język obcy: posługiwanie się bardzo podstawowym zasobem środków językowych (moje zabawy), reagowanie werbalne i niewerbalne na polecenia, rozumienie sensu krótkich wypowiedzi, opowiadań, bajek i historyjek oraz prostych wierszyków, znajdowanie w wypowiedzi określonych informacji, rozumienie ogólnego sensu tekstu, szczególnie gdy jest wspierany obrazem lub dźwiękiem, powtarzanie wyrazów i prostych zdań, używanie poznanych wyrazów i zwrotów podczas zabawy, pisanie pojedynczych wyrazów i zwrotów, stosowanie podstawowych zwrotów grzecznościowych, nazywanie przedmiotów przedstawionych w materiałach wizualnych, współpraca z rówieśnikami w trakcie nauki Język obcy/ edukacja polonistyczna: odgrywanie historyjek Język obcy/ edukacja matematyczne: figury geometryczne, cyfry 1-20 1.5, 2.1, 2.2, 3.1, 4.1, 4.4, 5.2, 6.1, 6.4, 7, 10
		Dodatkowo Karty obrazkowe do rozdziału 1 nagrania do lekcji			
		Materiały konsolidujące WB: s. 9 ćw. 3			
LEKCJA 10 (Revision)	Where’s the rug? – określamy co gdzie się znajduje	Praca na lekcji SB: s. 13 WB: s.10 TB: s. 63	Słownictwo czynne: przedmioty w sypialni Słownictwo bierne: <i>picture, bedroom</i>	Struktury czynne: przyimki; <i>Where’s the (clock)? It’s (on) the (bookshelf); The (bed) is (next to) the (bedside table).</i>	Język obcy: posługiwanie się bardzo podstawowym zasobem środków językowych (moje zabawy), reagowanie werbalne i niewerbalne na polecenia, rozumienie sensu krótkich wypowiedzi, opowiadań, bajek i historyjek oraz prostych wierszyków, znajdowanie w wypowiedzi określonych informacji, powtarzanie wyrazów i prostych zdań, nazywanie przedmiotów z otoczenia, tworzenie bardzo prostych i krótkich wypowiedzi według wzoru, używanie poznanych wyrazów i zwrotów podczas zabawy, pisanie pojedynczych wyrazów i zwrotów, pisanie prostych i krótkich zdań według wzoru, stosowanie podstawowych zwrotów grzecznościowych, nazywanie przedmiotów przedstawionych w materiałach wizualnych, współpraca z rówieśnikami w trakcie nauki, umiejętność określenia, czego się nauczył Język obcy/ edukacja plastyczna: wykonanie makiety swojej sypialni 1.5, 2.1, 2.2, 4.1, 4.2, 4.3, 4.4, 5.2, 5.3, 6.1, 6.4, 7, 9, 10
		Dodatkowo Sprawdzian do rozdziału 1 nagrania do lekcji Karty obrazkowe do rozdziału 1 wycinanka do rozdziału 1 1 Revision (<i>Teacher’s Resource Centre</i>) Kartki, papier, nożyczki, klej, pisaki			
		Materiały konsolidujące Uzupełnienie słowniczka obrazkowego			
UNIT 2					
LEKCJA 11 (2.1)	Free time – nazywamy wykonywane czynności	Praca na lekcji SB: ss. 14-15 WB: s. 11 TB: ss 64-65	Słownictwo czynne: <i>drink, eat, listen to music, play computer games, read, ride my bike, sleep, watch TV</i> Słownictwo bierne: <i>bake, knit, wash</i>	Struktury czynne: <i>I can...</i>	Język obcy: posługiwanie się bardzo podstawowym zasobem środków językowych (mój dzień, moje zabawy, moje miejsce zamieszkania), reagowanie werbalne i niewerbalne na polecenia, rozumienie sensu krótkich wypowiedzi, opowiadań, bajek i historyjek oraz prostych wierszyków, znajdowanie w wypowiedzi określonych informacji, powtarzanie wyrazów i prostych zdań, używanie poznanych wyrazów i zwrotów podczas zabawy, przepisywanie wyrazów, pisanie pojedynczych wyrazów i zwrotów, nazywanie przedmiotów przedstawionych w materiałach wizualnych, współpraca z rówieśnikami w trakcie nauki Język obcy/ edukacja polonistyczna: powtarzanie prostych rymowanek
		Dodatkowo Karty obrazkowe do poziomu 2 Unit 4 (pomieszczenia w domu) Karty obrazkowe do rozdziału 1 i 2 nagrania do lekcji Plakat z kolorami			

		Materiały konsolidujące WB: s.11 ćw.3, 4			Język obcy/ edukacja plastyczna: rysowanie kredką 1.2, 1.5, 2.1, 2.2, 4.1, 4.4, 5.1, 5.2, 6.1, 7, 10 UMIĘTNOŚCI XXI WIEKU Inicjatywa i samodzielność: Uczniowie łączą nowe słownictwo z już znanym w twórczy sposób.
LEKCJA 12 (2.2)	<i>I watch TV in the living room – łączymy czynności z miejscami</i>	Praca na lekcji SB: s. 16 WB: s. 12 TB: ss. 66-67	Słownictwo czynne: <i>listen to music, ride my bike, eat, drink, watch TV, sleep, play computer games, read</i> ; nazwy pomieszczeń w domu	Struktury czynne: <i>I (watch TV) in the (living room), I don't (sleep) in the (living room).</i> Struktury bierne: <i>What do you do in your bedroom?</i>	Język obcy: posługiwanie się bardzo podstawowym zasobem środków językowych (mój dzień, moje zabawy, moje miejsce zamieszkania), tworzenie bardzo krótkich wypowiedzi według wzoru, reagowanie werbalne i niewerbalne na polecenia, rozumienie sensu krótkich wypowiedzi, opowiadań, bajek i historyjek oraz prostych wierszyków, znajdowanie w wypowiedzi określonych informacji, powtarzanie wyrazów i prostych zdań, opisywanie przedmiotów, używanie poznanych wyrazów i zwrotów podczas zabawy, pisanie pojedynczych wyrazów i zwrotów, nazywanie przedmiotów przedstawionych w materiałach wizualnych, współpraca z rówieśnikami w trakcie nauki 1.2, 1.5, 2.1, 2.2, 4.1, 4.2, 4.4, 5.2, 6.1, 7, 10
		Dodatkowo Karty obrazkowe do rozdziału 2 nagrania do lekcji			
		Materiały konsolidujące WB: s. 12 ćw. 3			
LEKCJA 13 (2.3)	<i>I watch TV in my bedroom – słuchamy nagrania i śpiewamy piosenkę</i>	Praca na lekcji SB: s. 17 WB: s. 13 TB: s. 67	Słownictwo czynne: <i>ride my bike, listen to music, drink, eat, watch TV, sleep, play computer games, read</i> ; nazwy pomieszczeń w domu Słownictwo bierne: <i>dice</i>	Struktury czynne: <i>I (eat) in the (kitchen), I don't (read) in the (kitchen).</i>	Język obcy: posługiwanie się bardzo podstawowym zasobem środków językowych (mój dzień, moje zabawy, moje miejsce zamieszkania), reagowanie werbalne i niewerbalne na polecenia, rozumienie sensu krótkich wypowiedzi, opowiadań, bajek i historyjek oraz prostych piosenek, rozumienie ogólnego sensu tekstu, szczególnie gdy jest wspierany obrazem lub dźwiękiem, powtarzanie wyrazów i prostych zdań, używanie poznanych wyrazów i zwrotów podczas zabawy, śpiewanie piosenek, przepisywanie wyrazów, pisanie pojedynczych wyrazów i zwrotów, zadawanie pytań i udzielanie odpowiedzi w ramach wyuczonych zwrotów, nazywanie przedmiotów przedstawionych w materiałach wizualnych, współpraca z rówieśnikami w trakcie nauki Język obcy/ edukacja muzyczna: śpiewanie krótkich piosenek w języku obcym Język obcy/ edukacja plastyczna: wykonanie własnej kostki do gry 1.2, 1.5, 2, 3.1, 4.1, 4.2, 4.3, 4.4, 5.1, 5.2, 5.3, 6.1, 6.3, 7, 10
		Dodatkowo SB: s.84 (Song lyrics) nagrania do lekcji Karty obrazkowe do rozdziału 2 wycinanka do rozdziału 2, lekcja 3 kredki, nożyczki, klej, kostka do gry			
		Materiały konsolidujące Zaśpiewanie piosenki domownikom			
LEKCJA 14 (2.4)	<i>Football all day!</i> – czytamy i odgrywamy historyjkę	Praca na lekcji SB: s. 18 WB: s. 14 TB: ss. 68-69	Słownictwo czynne: <i>in the morning, in the afternoon, in the evening, eat, play, watch TV</i>	Struktury czynne: <i>Do you like football? I love football. I (play) in the (garden). I don't play football at eight o'clock. What time is it? It's eight o'clock.</i> Struktury bierne: <i>It's time (for school); Let's play football.</i>	Język obcy: posługiwanie się bardzo podstawowym zasobem środków językowych (mój dzień, moje zabawy), reagowanie werbalne i niewerbalne na polecenia, rozumienie sensu krótkich wypowiedzi, opowiadań, bajek i historyjek oraz prostych piosenek, rozumienie ogólnego sensu tekstu, szczególnie gdy jest wspierany obrazem lub dźwiękiem, powtarzanie wyrazów i prostych zdań, opisywanie przedmiotów, używanie poznanych wyrazów i zwrotów podczas zabawy, pisanie pojedynczych wyrazów i zwrotów, zadawanie pytań i udzielanie odpowiedzi w ramach wyuczonych zwrotów, nazywanie przedmiotów przedstawionych w materiałach wizualnych, współpraca z rówieśnikami w trakcie nauki Język obcy/ edukacja polonistyczna: odgrywanie historyjek 1.5, 2.1, 3.1, 4.1, 4.2, 4.4, 5.2, 6.1, 6.3, 7, 10
		Dodatkowo Karty obrazkowe do rozdziału 2 nagrania do lekcji			
		Materiały konsolidujące WB: s. 14 ćw.1			

LECJA 15 (2.5)	<i>I read in the morning – śpiewamy piosenkę i odgrywamy historijkę</i>	Praca na lekcji SB: s. 19 WB: s. 15 TB: s. 69	Słownictwo czynne: <i>in the morning, in the afternoon, in the evening, at night</i>	Struktury czynne: <i>I (read) (in the morning), What time is it? It's (ten) o'clock.</i> Struktury bierne: <i>It's time to eat.</i>	Język obcy: posługiwanie się bardzo podstawowym zasobem środków językowych (mój dzień, moje zabawy), reagowanie werbalne i niewerbalne na polecenia, rozumienie sensu krótkich wypowiedzi, opowiadań, bajek i historyjek oraz prostych piosenek, rozumienie ogólnego sensu tekstu, szczególnie gdy jest wspierany obrazem lub dźwiękiem, powtarzanie wyrazów i prostych zdań, opisywanie przedmiotów, używanie poznanych wyrazów i zwrotów podczas zabawy, śpiewanie piosenek, pisanie pojedynczych wyrazów i zwrotów, nazywanie przedmiotów przedstawionych w materiałach wizualnych, współpraca z rówieśnikami w trakcie nauki Język obcy/ edukacja muzyczna: śpiewanie krótkich piosenek w języku obcym 1.5, 2.1, 3.1, 4.1, 4.2, 4.3, 4.4, 5.2, 5.3, 6.1, 7, 10
		Dodatkowo SB: s.85 (Song lyrics) Karty obrazkowe do rozdziału 2 nagrania do lekcji			
		Materiały konsolidujące Ćwiczenie poznanych słówek, WB: s. 15 ćw.2			
LECJA 16 (2.6)	Zdrowie i sport	Praca na lekcji SB: s. 20 WB: s. 16 TB: s. 70-71	Słownictwo czynne: <i>heart, lungs, muscles, tennis, play / playing, climb / climbing, walking, running, skipping, dancing, swimming, football, basketball; in the afternoon / evening; dni tygodnia</i> Słownictwo bierne: <i>healthy, strong, need, use, play sports, do exercise</i>	Struktury czynne: <i>Do you like (playing tennis)? Yes, I do. No, I don't, I like (climbing).</i> Struktury bierne: <i>What do you like doing?</i>	Język obcy: posługiwanie się bardzo podstawowym zasobem środków językowych (mój dzień, moje zabawy), reagowanie werbalne i niewerbalne na polecenia, rozumienie sensu krótkich wypowiedzi, opowiadań, bajek i historyjek oraz prostych piosenek, znajdowanie w wypowiedzi określonych informacji, rozumienie ogólnego sensu tekstu, szczególnie gdy jest wspierany obrazem lub dźwiękiem, powtarzanie wyrazów i prostych zdań, opisywanie przedmiotów, używanie poznanych wyrazów i zwrotów podczas zabawy, pisanie pojedynczych wyrazów i zwrotów, pisanie prostych i krótkich zdań według wzoru, zadawanie pytań i udzielanie odpowiedzi w ramach wyuczonych zwrotów, wyrażanie swoich upodobań, nazywanie przedmiotów przedstawionych w materiałach wizualnych, współpraca z rówieśnikami w trakcie nauki Język obcy/ edukacja zdrowotna: opisywanie form aktywności fizycznej 1.5, 2.1, 2.2, 3.1, 4.1, 4.2, 4.4, 5.2, 5.3, 6.1, 6.3, 6.5, 7, 10
		Dodatkowo Karty obrazkowe do rozdziału 2 nagrania do lekcji Miękką piłeczka Plakat z dniami tygodnia			
		Materiały konsolidujące WB: s. 16 ćw. 3			
LEKCJA 17 (Revision & Culture)	Sleepovers – powtarzamy słownictwo z rozdziału 2	Praca na lekcji SB: ss. 21-23 WB: s. 17 TB: ss. 71-73	Słownictwo czynne: <i>ride my bike, listen to music, drink, eat, watch TV, sleep, play computer games, read, in the morning, in the afternoon, in the evening, at night, pomieszczenia w domu, watch films, eat popcorn, have pillow fights, read magazines, play games, build models; przedmioty w sypialni.</i> Słownictwo bierne: <i>add, number, name, alphabet race, card game</i>	Struktury czynne: <i>I (eat) in the (kitchen) (in the morning), Do you like (to watch TV)? Yes, I do. No, I don't. I / We like (having pillow fights), Where's the (clock)? It's (on) the (bedside table), Where are the (magazines)? They're on the (desk), There's a (bookshelf), This is my sleepover with my friend (Will).</i> Struktury bierne: <i>What do you like doing?</i>	Język obcy: posługiwanie się bardzo podstawowym zasobem środków językowych (mój dzień, moje zabawy, moje miejsce zamieszkania), reagowanie werbalne i niewerbalne na polecenia, rozumienie sensu krótkich wypowiedzi, opowiadań, bajek i historyjek oraz prostych piosenek, rozumienie ogólnego sensu tekstu, szczególnie gdy jest wspierany obrazem lub dźwiękiem, powtarzanie wyrazów i prostych zdań, opisywanie przedmiotów, używanie poznanych wyrazów i zwrotów podczas zabawy, przepisywanie wyrazów, zadawanie pytań i udzielanie odpowiedzi w ramach wyuczonych zwrotów, pisanie pojedynczych wyrazów i zwrotów, pisanie prostych i krótkich zdań według wzoru, nazywanie przedmiotów przedstawionych w materiałach wizualnych, współpraca z rówieśnikami w trakcie nauki, umiejętność określenia, czego się nauczył Język obcy/ edukacja plastyczna: wykonanie własnej gry 1.2, 1.5, 2.1, 3.1, 4.1, 4.2, 4.4, 5.2, 5.3, 6.1, 6.3, 7, 9, 10 UMIEJĘTNOŚCI XXI WIEKU Interakcje społeczne i międzykulturowe: uczniowie dowiadują się, jak świętuje się urodziny w różnych krajach.
		Dodatkowo Sprawdzian do rozdziału 2 Karty obrazkowe do rozdziału 2 Nagrania do lekcji wycinanka do rozdziału 2 Revision (<i>Teacher's Resource Centre</i>) nożyczki kredki			
		Materiały konsolidujące WB: s. 17 ćw. 1,2			

UNIT 3

LEKCJA 18 (3.1)	Nature – słuchamy nagrania i powtarzamy rymówkę	Praca na lekcji SB: ss. 24-25 WB: s. 18 TB: ss. 74-75	Słownictwo czynne: <i>lake, leaf, river, tree, island, path, rock, flower; in, on, next to, under; read</i> Słownictwo bierno: <i>nature, here</i> Słownictwo dodatkowe: <i>bench, butterfly, bridge</i>	Struktury czynne: <i>Where's the (tree)?</i>	Język obcy: posługiwanie się bardzo podstawowym zasobem środków językowych (przyroda wokół mnie), reagowanie werbalne i niewerbalne na polecenia, rozumienie sensu krótkich wypowiedzi, znajdowanie w wypowiedzi określonych informacji, opowiadań, bajek i historyjek oraz prostych piosenek, powtarzanie wyrazów i prostych zdań, opisywanie przedmiotów, używanie poznanych wyrazów i zwrotów podczas zabawy, przepisywanie wyrazów, pisanie pojedynczych wyrazów, zadawanie pytań i udzielanie odpowiedzi w ramach wyuczonych zwrotów, nazywanie przedmiotów przedstawionych w materiałach wizualnych, współpraca z rówieśnikami w trakcie nauki Język obcy/ edukacja polonistyczna: recytowanie rymowanki Język obcy/ edukacja plastyczna: kolory, wypełnianie kształtów 1.12, 2.1, 2.2, 4.1, 4.2, 4.4, 5.1, 5.2, 6.1, 6.3, 7, 10
		Dodatkowo WB: s. 69 Karty obrazkowe do rozdziału 3 nagrania do lekcji plakat z kolorami, kredki			
		Materiały konsolidujące Wyrecytowanie rymowanki domownikom WB: s. 18 ćw. 1			
LEKCJA 19 (3.2)	Is it a flower? – pytamy o przyrodę	Praca na lekcji SB: s. 26 WB: s. 19 TB: ss. 76-77	Słownictwo czynne: <i>lake, leaf, river, tree, island, path, rock, flower</i> Słownictwo bierno: <i>swap</i>	Struktury czynne: <i>Is it (a flower)? Yes, it is. No, it isn't.</i>	Język obcy: posługiwanie się bardzo podstawowym zasobem środków językowych (przyroda wokół mnie), reagowanie werbalne i niewerbalne na polecenia, rozumienie sensu krótkich wypowiedzi, opowiadań, bajek i historyjek oraz prostych piosenek, znajdowanie w wypowiedzi określonych informacji, powtarzanie wyrazów i prostych zdań, opisywanie przedmiotów, używanie poznanych wyrazów i zwrotów podczas zabawy, przepisywanie wyrazów, pisanie pojedynczych wyrazów, pisanie bardzo krótkich i prostych zdań według wzoru i samodzielnie, zadawanie pytań i udzielanie odpowiedzi w ramach wyuczonych zwrotów, nazywanie przedmiotów przedstawionych w materiałach wizualnych, współpraca z rówieśnikami w trakcie nauki Język obcy/ edukacja plastyczna: rysowanie kredką 1.12, 2.1, 2.2, 4.1, 4.2, 4.4, 5.1, 5.2, 5.3, 6.3, 7, 10 UMIEJĘTNOŚCI XXI WIEKU Gromadzenie i interpretowanie informacji: Uczniowie uczą się jak uzyskać informacje oraz rozpoznawać związki pomiędzy pytaniem a odpowiedzią.
		Dodatkowo Karty obrazkowe do rozdziału 3 nagrania do lekcji kredki			
		Materiały konsolidujące WB: s. 19, ćw.3			
LEKCJA 20 (3.3)	Is it a tree? – nazywamy części krajobrazu i śpiewamy	Praca na lekcji SB: s. 27 WB: s. 20 TB: s. 77	Słownictwo czynne: <i>lake, leaf, river, tree, island, path, rock, flower</i>	Struktury czynne: <i>Is it (a flower)? Yes, it is. No, it isn't.</i> Struktury bierno:	Język obcy: posługiwanie się bardzo podstawowym zasobem środków językowych (przyroda wokół mnie), reagowanie werbalne i niewerbalne na polecenia, rozumienie sensu krótkich wypowiedzi, opowiadań, bajek i historyjek oraz prostych piosenek, znajdowanie w wypowiedzi określonych informacji, powtarzanie wyrazów i prostych zdań, opisywanie przedmiotów,

	piosenkę	Dodatkowo SB: s.85 (Song lyrics) Karty obrazkowe do rozdziału 3 nagrania do lekcji wycinanka do rozdziału 3 lekcja 3 (WB: s. 83); kredki, nożyczki, klej		<i>Hands up! Watch me!</i> <i>Can you see? We work together.</i>	używanie poznanych wyrazów i zwrotów podczas zabawy, śpiewanie piosenek, przepisywanie wyrazów, pisanie pojedynczych wyrazów, pisanie bardzo krótkich i prostych zdań według wzoru i samodzielnie, zadawanie pytań i udzielanie odpowiedzi w ramach wyuczonych zwrotów, nazywanie przedmiotów przedstawionych w materiałach wizualnych, współpraca z rówieśnikami w trakcie nauki, umiejętność określenia, czego się nauczył Język obcy/ edukacja plastyczna: rysowanie kredką, wykonanie wycinanki Język obcy/ edukacja muzyczna: śpiewanie krótkich piosenek w języku obcym 1.12, 2.1, 2.2, 4.1, 4.2, 4.3, 4.4, 5.1, 5.2, 5.3, 6.1, 6.3, 7, 9, 10
LEKCJA 21 (3.4)	<i>I can't see</i> – czytamy i odgrywamy historijkę	Praca na lekcji SB: s. 28 WB: s. 21 TB: ss. 78-79 Dodatkowo Karty obrazkowe do rozdziału 3 nagrania do lekcji Materiały konsolidujące Opowiedz historijkę domownikom WB: s. 21 ćw. 1	Słownictwo czynne: <i>caterpillar, ladybird, snail, beetle, tree, lake, flower, leaf</i>	Struktury czynne: <i>Can you help me? Yes, of course; Is it a (ladybird)? Yes, it is / No, it isn't.</i> Struktury bierne: <i>Look! It's great! I can / can't see.</i>	Język obcy: posługiwanie się bardzo podstawowym zasobem środków językowych (przyroda wokół mnie), reagowanie werbalne i niewerbalne na polecenia, rozumienie sensu krótkich wypowiedzi, opowiadań, bajek i historyjek oraz prostych piosenek, rozumienie ogólnego sensu tekstu, szczególnie gdy jest wspierany obrazem lub dźwiękiem, powtarzanie wyrazów i prostych zdań, opisywanie przedmiotów, używanie poznanych wyrazów i zwrotów podczas zabawy, pisanie pojedynczych wyrazów, pisanie bardzo krótkich i prostych zdań według wzoru, zadawanie pytań i udzielanie odpowiedzi w ramach wyuczonych zwrotów, współpraca z rówieśnikami w trakcie nauki Język obcy/ edukacja polonistyczna: odgrywanie historyjek 1.12, 2.1, 3.1, 4.1, 4.2, 4.4, 5.2, 5.3, 6.1, 6.3, 10
LEKCJA 22 (3.5)	<i>Is it a ladybird?</i> – odgrywamy historijkę.	Praca na lekcji SB: s. 29 WB: s. 22 TB: ss. 79 Dodatkowo SB: s.85 (Song lyrics) Karty obrazkowe do rozdziału 3 nagrania do lekcji Materiały konsolidujące WB: s.22 ćw. 1 Uzupełnienie słowniczka obrazkowego WB: s. 65	Słownictwo czynne: <i>caterpillar, ladybird, snail, beetle</i>	Struktury czynne: <i>Can you help me? Yes, of course; Is it a (ladybird)? Yes, it is / No, it isn't. It's (on) the (leaf).</i>	Język obcy: posługiwanie się bardzo podstawowym zasobem środków językowych (przyroda wokół mnie), reagowanie werbalne i niewerbalne na polecenia, rozumienie sensu krótkich wypowiedzi, opowiadań, bajek i historyjek oraz prostych piosenek, powtarzanie wyrazów i prostych zdań, opisywanie przedmiotów, używanie poznanych wyrazów i zwrotów podczas zabawy, śpiewanie piosenek, pisanie pojedynczych wyrazów, pisanie bardzo krótkich i prostych zdań według wzoru i samodzielnie, zadawanie pytań i udzielanie odpowiedzi w ramach wyuczonych zwrotów, nazywanie przedmiotów przedstawionych w materiałach wizualnych, współpraca z rówieśnikami w trakcie nauki Język obcy/ edukacja polonistyczna: odgrywanie historyjek Język obcy/ edukacja muzyczna: śpiewanie krótkich piosenek w języku obcym 1.12, 2.1, 4.1, 4.2, 4.3, 4.4, 5.2, 5.3, 6.1, 6.3, 7, 10
LEKCJA 23 (3.6)	<i>Geography</i> – opisujemy różne krajobrazy	Praca na lekcji SB: s. 30 WB: s. 23 TB: ss. 80-81	Słownictwo czynne: <i>ocean, mountain, valley, waterfall, island, tree, lake, rock, path</i>	Struktury czynne: <i>This is (an ocean). These are (mountains).</i> Struktury bierne:	Język obcy: posługiwanie się bardzo podstawowym zasobem środków językowych (przyroda wokół mnie), reagowanie werbalne i niewerbalne na polecenia, rozumienie sensu krótkich wypowiedzi, znajdowanie w wypowiedzi określonych informacji, powtarzanie wyrazów i prostych zdań, rozumienie ogólnego sensu tekstu, szczególnie gdy jest wspierany obrazem

		Dodatkowo Karty obrazkowe do rozdziału 3 Karty obrazkowe do poziomu 2 Unit 2 (pogoda) Nagrania do lekcji Mapa Polski (opcjonalnie) Ilustracje przedstawiające góry, wodospad, dolinę i ocean (opcjonalnie)	Słownictwo bierno: <i>on, in, next to, spring, summer, autumn, winter</i>	<i>there's ...; there are ...</i>	lub dźwiękiem, opisywanie przedmiotów, używanie poznanych wyrazów i zwrotów podczas zabawy, przepisywanie wyrazów, pisanie bardzo krótkich i prostych zdań według wzoru, zadawanie pytań i udzielanie odpowiedzi w ramach wyuczonych zwrotów, nazywanie przedmiotów przedstawionych w materiałach wizualnych, współpraca z rówieśnikami w trakcie nauki Język obcy/ edukacja przyrodnicza: opisywanie krajobrazu 1.12, 2.1, 2.2, 3.1, 4.1, 4.2, 4.4, 5.1, 5.3, 6.1, 6.3, 7, 10
		Materiały konsolidujące WB: s. 23 ćw. 2			
LEKCJA 24 (Revision)	Przyroda – powtarzamy słownictwo gramy w gry	Praca na lekcji SB: s. 31 WB: s. 24 TB: s. 81, s. 81	Słownictwo czynne: <i>lake, leaf, river, tree, path, island, rock, flower, caterpillar, ladybird, snail, beetle, ocean, mountain, valley, waterfall</i> Słownictwo bierno: <i>viewer</i>	Struktury czynne: <i>Is it a (flower)? Yes, it is / No, it isn't.</i>	Język obcy: posługiwanie się bardzo podstawowym zasobem środków językowych (przyroda wokół mnie), reagowanie werbalne i niewerbalne na polecenia, rozumienie sensu krótkich wypowiedzi, opowiadań, bajek i historyjek oraz prostych piosenek, powtarzanie wyrazów i prostych zdań, opisywanie przedmiotów, używanie poznanych wyrazów i zwrotów podczas zabawy, pisanie pojedynczych wyrazów, pisanie bardzo krótkich i prostych zdań według wzoru i samodzielnie, zadawanie pytań i udzielanie odpowiedzi w ramach wyuczonych zwrotów, nazywanie przedmiotów przedstawionych w materiałach wizualnych, współpraca z rówieśnikami w trakcie nauki Język obcy/ edukacja plastyczna: wykonanie wycinanki 1.12, 2.1, 4.1, 4.2, 4.4, 5.2, 5.3, 6.1, 6.3, 7, 10 UMIĘJĘTNOŚCI XXI WIEKU Współpraca: Uczniowie uczą się współpracować i pracować w parach.
		Dodatkowo Sprawdzian do rozdziału 3 nagrania do lekcji Karty obrazkowe do rozdziału 3 wycinanka do rozdziału 3 Revision (<i>Teacher's Resource Centre</i>) nożyczki, kredki			
		Materiały konsolidujące WB: s. 24 ćw. 1 Pokazanie wykonanej książeczki domownikom			
Unit 4					
LEKCJA 25 (4.1)	Fabulous food – nazywamy warzywa	Praca na lekcji SB: ss. 32-33 WB: s. 25 TB: ss. 82-83	Słownictwo czynne: <i>carrot, onion, potato, cabbage, tomato, pepper, cucumber, mushroom, ladybird</i> Słownictwo bierno: <i>food, market, vegetables</i> Słownictwo dodatkowe: <i>lettuce, leek, beetroot</i>	Struktury czynne: <i>Is it (a carrot)? Yes, it is. No, it isn't. I (don't) like (carrots).</i> Struktury bierno: <i>Do you like (carrots)?</i>	Język obcy: posługiwanie się bardzo podstawowym zasobem środków językowych (jedzenie), reagowanie werbalne i niewerbalne na polecenia, rozumienie sensu krótkich wypowiedzi, opowiadań, bajek i historyjek oraz prostych piosenek, znajdowanie w wypowiedzi określonych informacji, powtarzanie wyrazów i prostych zdań, opisywanie przedmiotów, używanie poznanych wyrazów i zwrotów podczas zabawy, przepisywanie wyrazów, pisanie pojedynczych wyrazów, pisanie bardzo krótkich i prostych zdań według wzoru i samodzielnie, nazywanie przedmiotów przedstawionych w materiałach wizualnych, współpraca z rówieśnikami w trakcie nauki Język obcy/ edukacja polonistyczna: recytowanie rymowanki 1.6, 2.1, 2.2, 4.1, 4.2, 4.4, 5.1, 5.2, 5.3, 6.1, 7, 10
		Dodatkowo karty obrazkowe do rozdziału 4 nagrania do lekcji			
		Materiały konsolidujące WB: s 25, ćw. 1			

LEKCJA 26 (4.2)	<i>Can I have two peppers, please?</i> – liczymy i nazywamy warzywa	Praca na lekcji SB: s. 34 WB: s. 26 TB: ss. 84-85	Słownictwo czynne: <i>carrots, onions, potatoes, cabbages, tomatoes, peppers, cucumbers, mushrooms</i>	Struktury czynne: <i>Can I have two (peppers), please? Here you are.</i> Struktury bierne: <i>What vegetables can you see? How many (tomatoes) are there?</i>	Język obcy: posługiwanie się bardzo podstawowym zasobem środków językowych (jedzenie), reagowanie werbalne i niewerbalne na polecenia, rozumienie sensu krótkich wypowiedzi, opowiadań, bajek i historyjek oraz prostych piosenek, znajdowanie w wypowiedzi określonych informacji, powtarzanie wyrazów i prostych zdań, tworzenie bardzo prostych i krótkich wypowiedzi według wzoru, opisywanie przedmiotów, używanie poznanych wyrazów i zwrotów podczas zabawy, pisanie pojedynczych wyrazów, pisanie bardzo krótkich i prostych zdań według wzoru, nazywanie przedmiotów przedstawionych w materiałach wizualnych, współpraca z rówieśnikami w trakcie nauki Język obcy/ edukacja matematyczna: liczenie, dodawanie i odejmowanie przedmiotów 1.6, 2.1, 2.2, 4.1, 4.2, 4.4, 5.2, 5.3, 6.1, 7, 10
		Dodatkowo Karty obrazkowe do rozdziału 4 nagrania do lekcji karty obrazkowe z liczbami z poziomu I			
		Materiały konsolidujące WB: s.26 ćw. 3			
LEKCJA 27 (4.3)	<i>Can I have one pepper?</i> – słuchamy i śpiewamy piosenkę	Praca na lekcji SB: s. 35 WB: s. 27 TB: s. 85	Słownictwo czynne: <i>carrots, onions, potatoes, cabbages, tomatoes, peppers, cucumbers, mushrooms</i> Słownictwo bierne: <i>vegetable, stall</i>	Struktury czynne: <i>Can I have two (peppers), please? Here you are.</i>	Język obcy: posługiwanie się bardzo podstawowym zasobem środków językowych (jedzenie, sklep), reagowanie werbalne i niewerbalne na polecenia, rozumienie sensu krótkich wypowiedzi, opowiadań, bajek i historyjek oraz prostych piosenek, znajdowanie w wypowiedzi określonych informacji, rozumienie ogólnego sensu tekstu, szczególnie gdy jest wspierany obrazem lub dźwiękiem, powtarzanie wyrazów i prostych zdań, tworzenie bardzo prostych i krótkich wypowiedzi według wzoru, śpiewanie piosenki, opisywanie przedmiotów, używanie poznanych wyrazów i zwrotów podczas zabawy, pisanie pojedynczych wyrazów, pisanie bardzo krótkich i prostych zdań według wzoru i samodzielnie, nazywanie przedmiotów przedstawionych w materiałach wizualnych, współpraca z rówieśnikami w trakcie nauki Język obcy/ edukacja muzyczna: śpiewanie krótkich piosenek w języku obcym Język obcy/ edukacja matematyczna: liczenie, dodawanie i odejmowanie przedmiotów Język obcy/ edukacja plastyczna: wykonanie wycinanki 1.6, 1.7, 2.1, 2.2, 3.1, 4.1, 4.2, 4.3, 4.4, 5.2, 5.3, 6.1, 7, 10
		Dodatkowo SB: s.85 (Song lyrics) Karty obrazkowe do rozdziału 4 nagrania do lekcji wycinanka do rozdziału 4 lekcja 3 (WB: s. 81) gotowy stojak na warzywa (opcjonalnie) kredki, nożyczki, klej			
		Materiały konsolidujące Zaśpiewanie piosenki domownikom			
LEKCJA 28 (4.4)	<i>Pizza, please!</i> – czytamy i odgrywamy historyjkę	Praca na lekcji SB: s. 36 WB: s. 28 TB: ss. 86-87	Słownictwo czynne: <i>hamburger, sandwich, pizza, milkshake</i> Słownictwo bierne: <i>cafe</i>	Struktury czynne: <i>Can I have (two) (milkshakes), please? Yes, of course. Here you are. Thank you.</i> Struktury bierne: <i>Where are they?</i>	Język obcy: posługiwanie się bardzo podstawowym zasobem środków językowych (jedzenie, sklep), reagowanie werbalne i niewerbalne na polecenia, rozumienie sensu krótkich wypowiedzi, opowiadań, bajek i historyjek oraz prostych piosenek, znajdowanie w wypowiedzi określonych informacji, rozumienie ogólnego sensu tekstu, szczególnie gdy jest wspierany obrazem lub dźwiękiem, powtarzanie wyrazów i prostych zdań, opisywanie przedmiotów, używanie poznanych wyrazów i zwrotów podczas zabawy, przepisywanie wyrazów, pisanie pojedynczych wyrazów, nazywanie przedmiotów przedstawionych w materiałach wizualnych, współpraca z rówieśnikami w trakcie nauki Język obcy/ edukacja polonistyczna: odgrywanie historyjek 1.6, 1.7, 2.1, 2.2, 3.1, 4.1, 4.2, 4.4, 5.1, 5.2, 6.1, 7, 10
		Dodatkowo Karty obrazkowe do rozdziału 4 nagranie do lekcji			
		Materiały konsolidujące WB: s. 28 ćw. 1			

LEKCJA 29 (4.5)	<i>Can I have two milkshakes, please?</i> – odgrywamy historijkę.	Praca na lekcji SB: s. 37 WB: s. 29 TB: s. 87 Dodatkowo SB: s.86 (Song lyrics) Karty obrazkowe do rozdziału 4 nagranie do lekcji Materiały konsolidujące WB: s. 29 ćw. 3 Uzupełnienie słowniczka obrazkowego WB: s. 65	Słownictwo czynne: <i>hamburger, sandwich, pizza, milkshake</i>	Struktury czynne: <i>Can I have (two) (milkshakes), please? Yes, of course. Here you are. Thank you.</i>	Język obcy: posługiwanie się bardzo podstawowym zasobem środków językowych (jedzenie, sklep), reagowanie werbalne i niewerbalne na polecenia, rozumienie sensu krótkich wypowiedzi, opowiadań, bajek i historyjek oraz prostych piosenek, znajdowanie w wypowiedzi określonych informacji, rozumienie ogólnego sensu tekstu, szczególnie gdy jest wspierany obrazem lub dźwiękiem, powtarzanie wyrazów i prostych zdań, śpiewanie piosenki, opisywanie przedmiotów, używanie poznanych wyrazów i zwrotów podczas zabawy, pisanie pojedynczych wyrazów, pisanie bardzo krótkich i prostych zdań według wzoru i samodzielnie, zadawanie pytań i udzielanie odpowiedzi w ramach wyuczonych zwrotów, nazywanie przedmiotów przedstawionych w materiałach wizualnych, współpraca z rówieśnikami w trakcie nauki Język obcy/ edukacja polonistyczna: odgrywanie historyjek Język obcy/ edukacja muzyczna: śpiewanie krótkich piosenek w języku obcym 1.6, 1.7, 2.1, 2.2, 3.1, 4.1, 4.2, 4.3, 4.4, 5.2, 5.3, 6.1, 6.3, 7, 10
LEKCJA 30 (4.6)	<i>Science</i> – rozmawiamy o zawartości cukru w napojach	Praca na lekcji SB: s. 38 WB: s. 30 TB: ss. 88-89 Dodatkowo Karty obrazkowe do rozdziału 4 nagranie do lekcji napoje w puszkach i plastikowych butelkach(gazowane, soki, woda, shake), torebka cukru, łyżeczka, plastikowe kubeczki albo pojemniki (opcjonalnie) Materiały konsolidujące WB: s. 30 ćw. 4	Słownictwo czynne: <i>spoon, can, bottle, glass, milkshake, water, juice, fizzy drink</i> Słownictwo bierne: <i>guess, how many</i>	Struktury czynne: <i>It's a (bottle) of (water). There are (six) spoons of sugar in (a glass of orange juice). Do you like (milkshakes)? This is my favourite drink.</i> Struktury bierne: <i>What's your favourite drink? Do you know how much sugar is in it?</i>	Język obcy: posługiwanie się bardzo podstawowym zasobem środków językowych (jedzenie), reagowanie werbalne i niewerbalne na polecenia, rozumienie sensu krótkich wypowiedzi, opowiadań, bajek i historyjek oraz prostych piosenek, znajdowanie w wypowiedzi określonych informacji, rozumienie ogólnego sensu tekstu, szczególnie gdy jest wspierany obrazem lub dźwiękiem, powtarzanie wyrazów i prostych zdań, tworzenie bardzo prostych i krótkich wypowiedzi według wzoru, opisywanie przedmiotów, używanie poznanych wyrazów i zwrotów podczas zabawy, pisanie pojedynczych wyrazów, pisanie bardzo krótkich i prostych zdań według wzoru i samodzielnie, nazywanie przedmiotów przedstawionych w materiałach wizualnych, współpraca z rówieśnikami w trakcie nauki Język obcy/ edukacja zdrowotna: dbanie o zdrowe odżywianie się 1.6, 2.1, 2.2, 3.1, 4.1, 4.2, 4.4, 5.2, 5.3, 6.1, 7, 10
LEKCJA 31 (Revision & Culture 2)	<i>Fabulous food</i> – powtarzamy słownictwo z rozdziału 4	Praca na lekcji SB: s. 39, ss. 40-41 WB: ss. 31-33 TB: ss. 89-91 Dodatkowo Sprawdzian do rozdziału 4 Karty obrazkowe do rozdziału 3 i 4 nagrania do lekcji wycinanka do rozdziału 4 Revision (<i>Teacher's Resource Centre</i>) Obrazki przedstawiające duże miasto, mniejsze miasto i wieś (opcjonalnie) nożyczki, długopisy/kredki kartka papieru dla każdego ucznia	Słownictwo czynne: <i>carrots, onions, potatoes, cabbages, tomatoes, peppers, cucumbers, mushrooms, sandwich, pizza, hamburger, milkshake; wood, village, hill, farm, road, gate, nature</i> Słownictwo bierne: <i>menu, city, town, walking my dog</i>	Struktury czynne: <i>Can I have (two peppers), please? Yes of course, Here you are, Thank you; przyimki, Is it a (gate)? Yes, it is. No, it isn't.</i>	Język obcy: posługiwanie się bardzo podstawowym zasobem środków językowych (jedzenie, moje miejsce zamieszkania – moja miejscowość), reagowanie werbalne i niewerbalne na polecenia, rozumienie sensu krótkich wypowiedzi, opowiadań, bajek i historyjek oraz prostych piosenek, rozumienie ogólnego sensu tekstu, szczególnie gdy jest wspierany obrazem lub dźwiękiem, powtarzanie wyrazów i prostych zdań, tworzenie bardzo prostych i krótkich wypowiedzi według wzoru, opisywanie przedmiotów, używanie poznanych wyrazów i zwrotów podczas zabawy, pisanie pojedynczych wyrazów, pisanie bardzo krótkich i prostych zdań według wzoru i samodzielnie, nazywanie przedmiotów przedstawionych w materiałach wizualnych, współpraca z rówieśnikami w trakcie nauki, umiejętność określenia, czego się nauczył Język obcy/ edukacja plastyczna: narysowanie swojego miejsca zamieszkania

		Materiały konsolidujące WB: s.31 ćw.1, 2			1.2, 1.6, 2.1, 3.1, 4.1, 4.2, 4.4, 5.2, 5.3, 6.1, 7, 9, 10 UMIEJĘTNOŚCI XXI WIEKU Myślenie krytyczne i rozwiązywanie problemów: Uczniowie zastanawiają się nad dobrymi i złymi stronami mieszkania w różnych miejscach.
UNIT 5					
LEKCJA 32 (5.1)	<i>Is he a chef? – nazywamy zawody</i>	Praca na lekcji SB: ss. 42-43 WB: s. 34 TB: ss. 92-93	Słownictwo czynne: <i>doctor, teacher, chef, bus driver, pilot, gardener, firefighter, police officer, tomato</i>	Struktury czynne: <i>I'm (wearing a red jacket). Who am I? I'm / You're a (pilot).</i>	Język obcy: posługiwanie się bardzo podstawowym zasobem środków językowych (popularne zawody), reagowanie werbalne i niewerbalne na polecenia, rozumienie sensu krótkich wypowiedzi, opowiadań, bajek i historyjek oraz prostych piosenek, znajdowanie w wypowiedzi określonych informacji, powtarzanie wyrazów i prostych zdań, opisywanie przedmiotów, tworzenie bardzo prostych i krótkich wypowiedzi według wzoru, używanie poznanych wyrazów i zwrotów podczas zabawy, pisanie pojedynczych wyrazów, pisanie bardzo krótkich i prostych zdań według wzoru i samodzielnie, nazywanie przedmiotów przedstawionych w materiałach wizualnych, zadawanie pytań i udzielanie odpowiedzi w ramach wyuczonych zwrotów, współpraca z rówieśnikami w trakcie nauki, umiejętność określenia, czego się nauczył 1.4, 2.1, 2.2, 4.1, 4.2, 4.4, 5.2, 5.3, 6.1, 6.3, 7, 9, 10 UMIEJĘTNOŚCI XXI WIEKU: inicjatywa i samodzielność: Uczniowie grają w grę łącząc nowe słownictwo z poznany wcześniej.
		Dodatkowo Karty obrazkowe do rozdziału 5 Plakat z alfabetem (z poziomu 2 – opcjonalnie) nagrania do lekcji	Słownictwo bierne: <i>jobs</i> Słownictwo dodatkowe: <i>engineer, dentist, nurse</i>	Struktury bierne: <i>Where is your teacher? What's your teacher's name?</i>	
		Materiały konsolidujące WB: s.34 ćw.3, 4			
LEKCJA 33 (5.2)	<i>Is he a pilot? – słuchamy, czytamy i odgrywamy historyjkę obrazkową</i>	Praca na lekcji SB: s. 44 WB: s. 35 TB: ss. 94-95	Słownictwo czynne: <i>doctor, teacher, pilot, chef, bus driver, gardener, firefighter, police officer</i> Słownictwo bierne: <i>girl, boy, tick, cross</i>	Struktury czynne: <i>Is he /she a (pilot)? Yes, he /she is / No, he /she isn't; He's /she a (chef).</i> Struktury bierne: <i>What's number (1)?</i>	Język obcy: posługiwanie się bardzo podstawowym zasobem środków językowych (popularne zawody), reagowanie werbalne i niewerbalne na polecenia, rozumienie sensu krótkich wypowiedzi, opowiadań, bajek i historyjek oraz prostych piosenek, rozumienie ogólnego sensu tekstu, szczególnie gdy jest wspierany obrazem lub dźwiękiem, powtarzanie wyrazów i prostych zdań, opisywanie przedmiotów, używanie poznanych wyrazów i zwrotów podczas zabawy, pisanie pojedynczych wyrazów, pisanie bardzo krótkich i prostych zdań według wzoru i samodzielnie, zadawanie pytań i udzielanie odpowiedzi w ramach wyuczonych zwrotów, współpraca z rówieśnikami w trakcie nauki, umiejętność określenia, czego się nauczył 1.4, 2.1, 3.1, 4.1, 4.2, 4.4, 5.2, 5.3, 6.1, 6.3, 9, 10
		Dodatkowo Karty obrazkowe do rozdziału 5 nagrania do lekcji			
		Materiały konsolidujące WB: s. 35 ćw.3			
LEKCJA 34 (5.3)	<i>Is he a teacher? – nazywamy zawody i robimy książeczkę</i>	Praca na lekcji SB: s. 45 WB: s. 36 TB: s. 95	Słownictwo czynne: <i>doctor, teacher, pilot, chef, bus driver, gardener, firefighter, police officer</i> Słownictwo bierne: <i>flip book</i>	Struktury czynne: <i>Is he /she a (pilot)? Yes, he/she is / No, he/she isn't; He/She's a (chef).</i>	Język obcy: posługiwanie się bardzo podstawowym zasobem środków językowych (popularne zawody), reagowanie werbalne i niewerbalne na polecenia, rozumienie sensu krótkich wypowiedzi, opowiadań, bajek i historyjek, powtarzanie wyrazów i prostych zdań, tworzenie bardzo prostych i krótkich wypowiedzi według wzoru, używanie poznanych wyrazów i zwrotów podczas zabawy, śpiewanie piosenki, przepisywanie wyrazów, pisanie pojedynczych wyrazów, zadawanie pytań i udzielanie odpowiedzi w ramach wyuczonych zwrotów, nazywanie przedmiotów przedstawionych w materiałach wizualnych, współpraca z rówieśnikami w trakcie nauki, umiejętność określenia, czego się nauczył Język obcy/ edukacja plastyczna: wykonanie książeczki do odgadywania
		Dodatkowo SB: s.86 (Song lyrics) Karty obrazkowe do rozdziału 5 nagrania do lekcji wycinanka do rozdziału 5, lekcja 3 (WB: s. 79); kredki, nożyczki, klej			

		Materiały konsolidujące Zaśpiewanie piosenki i pokazanie certyfikatu domownikom			zawodów 1.4, 2.1, 4.1, 4.2, 4.3, 4.4, 5.1, 5.2, 6.1, 6.3, 7, 9, 10
LEK0JA 35 (5.4)	<i>Jobs Day</i> – czytamy i odgrywamy historijkę	Praca na lekcji SB: s. 46 WB: s. 37 TB: ss. 96-97	Słownictwo czynne: <i>footballer, singer, astronaut, vet</i>	Struktury czynne: <i>I want to be (a singer); doctor, teacher; Is he/she a (doctor)? Yes, he/she is / No, he/she isn't; He/She's a (vet).</i> Struktury bierne: <i>What about you? Great idea! Watch out!</i>	Język obcy: posługiwanie się bardzo podstawowym zasobem środków językowych (popularne zawody), reagowanie werbalne i niewerbalne na polecenia, rozumienie sensu krótkich wypowiedzi, opowiadań, bajek i historyjek, rozumienie ogólnego sensu tekstu, szczególnie gdy jest wspierany obrazem lub dźwiękiem, znajdowanie w wypowiedzi określonych informacji, powtarzanie wyrazów i prostych zdań, opisywanie przedmiotów, używanie poznanych wyrazów i zwrotów podczas zabawy, przepisywanie wyrazów, pisanie pojedynczych wyrazów, nazywanie przedmiotów przedstawionych w materiałach wizualnych, współpraca z rówieśnikami w trakcie nauki Język obcy/ edukacja polonistyczna: odgrywanie historyjek 1.4, 2.1, 3.1, 3.2, 4.1, 4.2, 4.4, 5.1, 5.2, 6.1, 7, 10 UMIEJĘTNOŚCI XXI WIEKU Przywództwo i odpowiedzialność: Uczniowie są odpowiedzialni za bezpieczeństwo swoje i innych.
		Dodatkowo Karty obrazkowe do rozdziału 5 nagranie do lekcji			
		Materiały konsolidujące Opowiadanie historyjki domownikom			
LEKCJA 36 (5.5)	<i>I want to be a singer</i> – śpiewamy piosenkę i odgrywamy historijkę	Praca na lekcji SB: s. 47 WB: s. 38 TB: s. 97	Słownictwo czynne: <i>footballer, singer, astronaut, vet, doctor, teacher, pilot, chef, bus driver, firefighter, gardener, police officer</i>	Struktury czynne: <i>I want to be (a singer); Is he/she a (doctor)? Yes, he/she is / No, he/she isn't; He/She's a (vet).</i> Struktury bierne: <i>What can you see? What do you want to be? What does (Ellie) want to be?</i>	Język obcy: posługiwanie się bardzo podstawowym zasobem środków językowych (popularne zawody), reagowanie werbalne i niewerbalne na polecenia, rozumienie sensu krótkich wypowiedzi, opowiadań, bajek i historyjek oraz prostych piosenek, znajdowanie w wypowiedzi określonych informacji, powtarzanie wyrazów i prostych zdań, tworzenie bardzo prostych i krótkich wypowiedzi według wzoru, używanie poznanych wyrazów i zwrotów podczas zabawy, śpiewanie piosenek, pisanie pojedynczych wyrazów, pisanie bardzo krótkich i prostych zdań według wzoru i samodzielnie, nazywanie przedmiotów przedstawionych w materiałach wizualnych, współpraca z rówieśnikami w trakcie nauki, umiejętność określenia, czego się nauczył Język obcy/ edukacja muzyczna: śpiewanie krótkich piosenek w języku obcym Język obcy/ edukacja polonistyczna: odgrywanie historyjek 1.4, 2.1, 2.2, 4.1, 4.2, 4.3, 4.4, 5.2, 5.3, 6.1 7, 9, 10
		Dodatkowo Karty obrazkowe do rozdziału 5 nagranie do lekcji			
		Materiały konsolidujące WB: s.38 ćw. 2 Uzupełnienie słowniczka obrazkowego WB: s. 65			
LEKCJA 37 (5.6 & Revision)	<i>History</i> – zawody dawniej i dziś	Praca na lekcji SB: ss. 48-49 WB: ss. 39-40 TB: ss. 98-99	Słownictwo czynne: <i>farmer, nurse, baker, pilot, astronaut, footballer, singer</i>	Struktury czynne: <i>I work (in a shop); Is he/she (a baker)? Yes, he/she is. No, he/she isn't. He/She's (a</i>	Język obcy: posługiwanie się bardzo podstawowym zasobem środków językowych (popularne zawody), reagowanie werbalne i niewerbalne na polecenia, rozumienie sensu krótkich wypowiedzi, opowiadań, bajek i historyjek, rozumienie ogólnego sensu tekstu, szczególnie gdy jest wspierany obrazem lub dźwiękiem, powtarzanie wyrazów i prostych zdań,

		Dodatkowo Sprawdzian do rozdziału 5 Karty obrazkowe do rozdziału 5 nagranie do lekcji wycinanka do rozdziału 5 Revision (<i>Teacher's Resource Centre</i>) gotowe karty do bingo (opcjonalnie) nożyczki, kredki	Słownictwo bierne: <i>the past, outside, in the day, at night, make</i> pilot). Struktury bierne: <i>What job is it?</i>	tworzenie bardzo prostych i krótkich wypowiedzi według wzoru, opisywanie przedmiotów, używanie poznanych wyrazów i zwrotów podczas zabawy, pisanie pojedynczych wyrazów, pisanie bardzo krótkich i prostych zdań według wzoru, zadawanie pytań i udzielanie odpowiedzi w ramach wyuczonych zwrotów, nazywanie przedmiotów przedstawionych w materiałach wizualnych, współpraca z rówieśnikami w trakcie nauki, umiejętność określenia, czego się nauczył Język obcy/ edukacja plastyczna: wykonanie kart do bingo 1.4, 2.1, 3.1, 4.1, 4.2, 4.4, 5.2, 5.3, 6.1, 6.3, 7, 9, 10 UMIEJĘTNOŚCI XXI WIEKU Współpraca: Uczniowie uczą się współpracować, razem się uczyć i bawić.
		Materiały konsolidujące WB: s.40 ćw.1, 2		

UNIT 6

LEKCJA 38 (6.1)	<i>My town – nazywamy miejsca w mieście</i>	Praca na lekcji SB: ss. 50-51 WB: s. 41 TB: ss. 100-101	Słownictwo czynne: <i>hospital, museum, library, cafe, supermarket, school, swimming pool, toy shop, chef</i> Słownictwo bierne: <i>places in town</i> Słownictwo dodatkowe: <i>station, police station, theatre</i>	Struktury czynne: <i>There's a ... Where am I? In the (library).</i> Struktury bierne: <i>Where do you live? I live in ...; Is it a (library)? It's a (cafe). Can you guess?</i>	Język obcy: posługiwanie się bardzo podstawowym zasobem środków językowych (moje miejsce zamieszkania – moja miejscowość), reagowanie werbalne i niewerbalne na polecenia, rozumienie sensu krótkich wypowiedzi, opowiadań, bajek i historyjek oraz prostych piosenek, znajdowanie w wypowiedzi określonych informacji, powtarzanie wyrazów i prostych zdań, tworzenie bardzo prostych i krótkich wypowiedzi według wzoru, opisywanie przedmiotów, używanie poznanych wyrazów i zwrotów podczas zabawy, powtarzanie rymowanki, przepisywanie wyrazów, pisanie pojedynczych wyrazów, pisanie bardzo krótkich i prostych zdań według wzoru, zadawanie pytań i udzielanie odpowiedzi w ramach wyuczonych zwrotów, nazywanie przedmiotów przedstawionych w materiałach wizualnych, współpraca z rówieśnikami w trakcie nauki, umiejętność określenia, czego się nauczył Język obcy/ edukacja środowiskowa: nazwy miejsc w mieście Język obcy/ edukacja polonistyczna: powtarzanie rymowanki 1.2, 2.1, 2.2, 4.1, 4.2, 4.3, 4.4, 5.1, 5.2, 5.3, 6.1, 7, 9, 10 UMIEJĘTNOŚCI XXI WIEKU Edukacja medialna: uczniowie uczą się nowych zwrotów poprzez piosenkę.
		Dodatkowo WB: s.70 Karty obrazkowe do rozdziału 6 nagranie do lekcji zdjęcia ze swojego miasta (opcjonalnie)			
		Materiały konsolidujące WB: s.41 ćw.2			
LEKCJA 39 (6.2)	<i>I can see a toy shop. It's in front of the cafe – opisujemy położenie miejsc</i>	Praca na lekcji SB: s. 52 WB: s. 42 TB: ss. 102-103	Słownictwo czynne: <i>hospital, museum, library, cafe, supermarket, school, swimming pool, toy shop</i> Słownictwo bierne: <i>complete</i>	Struktury czynne: <i>What can you see? I can see a (cafe). It's in front of / behind / next to the (school).</i>	Język obcy: posługiwanie się bardzo podstawowym zasobem środków językowych (moje miejsce zamieszkania – moja miejscowość), reagowanie werbalne i niewerbalne na polecenia, rozumienie sensu krótkich wypowiedzi, opowiadań, bajek i historyjek, powtarzanie wyrazów i prostych zdań, tworzenie bardzo prostych i krótkich wypowiedzi według wzoru, opisywanie przedmiotów, używanie poznanych wyrazów i zwrotów podczas zabawy, pisanie pojedynczych wyrazów, pisanie bardzo krótkich i prostych zdań według wzoru i samodzielnie, nazywanie przedmiotów przedstawionych w materiałach wizualnych, współpraca z rówieśnikami w trakcie nauki
		Dodatkowo Karty obrazkowe do rozdziału 5 i 6 nagranie do lekcji papier znajome przedmioty, np. zabawki (opcjonalnie)			

		Materiały konsolidujące WB: s. 42 ćw. 3			Język obcy/ edukacja przyrodnicza: nazwy zwierząt 1.2, 2.1, 4.1, 4.2, 4.4, 5.2, 5.3, 6.1, 7, 10
LEKCJA 40 (6.3)	<i>I can see a cafe</i> – śpiewamy piosenkę i robimy makietę miasta	Praca na lekcji SB: s. 53 WB: s. 43 TB: s. 103	Słownictwo czynne: <i>hospital, museum, library, cafe, supermarket, school, swimming pool, toy shop</i> Słownictwo bierne: <i>in my town, look / turn around, all the places</i>	Struktury czynne: <i>What can you see? I can see a (school).</i>	Język obcy: posługiwanie się bardzo podstawowym zasobem środków językowych (moje miejsce zamieszkania – moja miejscowość), reagowanie werbalne i niewerbalne na polecenia, rozumienie sensu krótkich wypowiedzi, opowiadań, bajek i historyjek oraz prostych piosenek, znajdowanie w wypowiedzi określonych informacji, rozumienie ogólnego sensu tekstu, szczególnie gdy jest wspierany obrazem lub dźwiękiem, powtarzanie wyrazów i prostych zdań, opisywanie przedmiotów, tworzenie bardzo prostych i krótkich wypowiedzi według wzoru, używanie poznanych wyrazów i zwrotów podczas zabawy, śpiewanie piosenki, przepisywanie wyrazów, pisanie pojedynczych wyrazów i zwrotów, pisanie bardzo krótkich i prostych zdań według wzoru, zadawanie pytań i udzielanie odpowiedzi w ramach wyuczonych zwrotów, nazywanie przedmiotów przedstawionych w materiałach wizualnych, współpraca z rówieśnikami w trakcie nauki Język obcy/ edukacja plastyczna: wykonanie makiety miasta Język obcy/ edukacja muzyczna: śpiewanie krótkich piosenek w języku obcym 1.12, 2.1, 2.2, 3.1, 4.1, 4.2, 4.3, 4.4, 5.1, 5.2, 5.3, 6.1, 6.3, 7, 10 UMIEJĘTNOŚCI XXI WIEKU Produktivność i odpowiedzialność: uczniowie odpowiadają za stworzenie i wykorzystanie makiety.
		Dodatkowo SB: s.86 (Song lyrics) Karty obrazkowe do rozdziału 6 nagranie do lekcji wycinanka do rozdziału 6, lekcja 3 (WB: s. 77) klej, nożyczki			
		Materiały konsolidujące Pokazanie makiety domownikom			
LEKCJA 41 (6.4)	<i>Out and about</i> – czytamy i odgrywamy historyjkę	Praca na lekcji SB: s. 54 WB: s. 44 TB: ss. 104-105	Słownictwo czynne: <i>restaurant, bakery, playground, bookshop</i>	Struktury czynne: <i>I'm hungry. How about you? Me too!; I can see (Megabyte), Can you see (Megabyte)? No, I can't.</i> Struktury bierne: <i>What can you see? Oh dear! Sorry, See you later! Where is he? This is a (playground).</i>	Język obcy: posługiwanie się bardzo podstawowym zasobem środków językowych (moje miejsce zamieszkania – moja miejscowość), reagowanie werbalne i niewerbalne na polecenia, rozumienie sensu krótkich wypowiedzi, opowiadań, bajek i historyjek oraz prostych piosenek, rozumienie ogólnego sensu tekstu, szczególnie gdy jest wspierany obrazem lub dźwiękiem, powtarzanie wyrazów i prostych zdań, opisywanie przedmiotów, używanie poznanych wyrazów i zwrotów podczas zabawy, przepisywanie wyrazów, zadawanie pytań i udzielanie odpowiedzi w ramach wyuczonych zwrotów, nazywanie przedmiotów przedstawionych w materiałach wizualnych, współpraca z rówieśnikami w trakcie nauki Język obcy/ edukacja polonistyczna: odgrywanie historyjki 1.2, 2.1, 3.1, 4.1, 4.2, 4.4, 5.1, 6.1, 6.3, 7, 10
		Dodatkowo Karty obrazkowe do rozdziału 6 nagranie do lekcji			
		Materiały konsolidujące WB: s.44 ćw.1			
LEKCJA 42 (6.5)	<i>I'm hungry. How about you?</i> – śpiewamy piosenkę i odgrywamy	Praca na lekcji SB: s. 55 WB: s.45 TB: s. 105	Słownictwo czynne: <i>restaurant, bakery, playground, bookshop; hungry, thirsty, tired, bored, hot, cold, happy,</i>	Struktury czynne: <i>What can you see? I can see a (restaurant), I'm (hungry), How about you? Me, too!</i>	Język obcy: posługiwanie się bardzo podstawowym zasobem środków językowych (moje miejsce zamieszkania – moja miejscowość), reagowanie werbalne i niewerbalne na polecenia, rozumienie sensu krótkich wypowiedzi, opowiadań, bajek i historyjek oraz prostych piosenek, powtarzanie wyrazów i prostych zdań, tworzenie bardzo prostych i krótkich

	dialogi	Dodatkowo SB: s.86 (Song lyrics) Karty obrazkowe do rozdziału 6 nagranie do lekcji Karty obrazkowe z poziomu 1 rozdział 8 (opcjonalnie) Materiały konsolidujące WB: s.45 ćw. 1 Uzupełnienie słowniczka obrazkowego WB: s. 66	sad		wypowiedzi według wzoru, śpiewanie piosenki, używanie poznanych wyrazów i zwrotów podczas zabawy, przepisywanie wyrazów, pisanie pojedynczych wyrazów i zwrotów, zadawanie pytań i udzielanie odpowiedzi w ramach wyuczonych zwrotów, nazywanie zwierząt przedstawionych w materiałach wizualnych, współpraca z rówieśnikami w trakcie nauki Język obcy/ edukacja polonistyczna: odgrywanie historyjki Język obcy/ edukacja środowiskowa: nazwy miejsc w mieście Język obcy/ edukacja muzyczna: śpiewanie krótkich piosenek w języku obcym 1.2, 2.1, 4.1, 4.3, 4.4, 5.1, 5.2, 6.1, 6.3, 7, 10 UMIEJĘTNOŚCI XXI WIEKU Komunikacja: Uczniowie uczą się mówić o swoim samopoczuciu i jak pytać innych.
LEKCJA 43 (6.6)	Goegraphy – wskazujemy drogę	Praca na lekcji SB: s. 56 WB s.46 TB: s. 106-107 Dodatkowo Karty obrazkowe do rozdziału 6 nagrania do lekcji Materiały konsolidujące WB: s.46 ćw.1, 4	Słownictwo czynne: <i>go straight on, turn left/right, on the left/right, next to; museum, library, hospital, bookshop, swimming pool, playground, bakery, cafe, toy shop, supermarket</i> Słownictwo bierne: <i>map, places in a town, hasn't got, directions</i>	Struktury czynne: <i>Excuse me, where's the (museum)?</i> Struktury bierne: <i>What can you see?</i>	Język obcy: posługiwanie się bardzo podstawowym zasobem środków językowych (moje miejsce zamieszkania – moja miejscowość), reagowanie werbalne i niewerbalne na polecenia, rozumienie sensu krótkich wypowiedzi, opowiadań, bajek i historyjek, rozumienie ogólnego sensu tekstu, szczególnie gdy jest wspierany obrazem lub dźwiękiem, powtarzanie wyrazów i prostych zdań, tworzenie bardzo prostych i krótkich wypowiedzi według wzoru, używanie poznanych wyrazów i zwrotów podczas zabawy, pisanie pojedynczych wyrazów i zwrotów, pisanie bardzo krótkich i prostych zdań według wzoru i samodzielnie, zadawanie pytań i udzielanie odpowiedzi w ramach wyuczonych zwrotów, nazywanie przedmiotów przedstawionych w materiałach wizualnych, współpraca z rówieśnikami w trakcie nauki Język obcy/ edukacja środowiskowa: wskazywanie drogi 1.2, 2.1, 3.1, 4.1, 4.2, 4.4, 5.2, 5.3, 6.1, 6.3, 7, 10
LEKCJA 44 (Revision & Culture 3)	A day out in London – powtarzamy słownictwo z rozdziału 6 i zwiedzamy Londyn	Praca na lekcji SB: ss. 57-59 WB s.47 TB: ss. 107-109 Dodatkowo Sprawdzian do rozdziału 6 Karty obrazkowe do rozdziału 6 nagrania do lekcji wycinanka do rozdziału 6 Revision (<i>Teacher's Resource Centre</i>) mapa (opcjonalnie) kredki / pisaki, nożyczki zdjęcia Londynu kartka papieru dla każdego ucznia Materiały konsolidujące WB s.47 ćw.1,3	Słownictwo czynne: <i>hospital, museum, library, cafe, supermarket, school, swimming pool, toy shop, restaurant, bakery, playground, bookshop; palace, zoo, tower, pound, free, London, bus, boat, train</i> Słownictwo bierne: <i>visit, giraffe, elephant, lake, river, old, big, tall, building, history, animals</i>	Struktury czynne: <i>What can you see? I can see a (school). How much does it cost? It's (free), It costs (five pounds), I want to go to (London Zoo).</i> Struktury bierne: <i>I like (history).</i>	Język obcy: posługiwanie się bardzo podstawowym zasobem środków językowych (moje miejsce zamieszkania – moja miejscowość), reagowanie werbalne i niewerbalne na polecenia, rozumienie sensu krótkich wypowiedzi, opowiadań, bajek i historyjek oraz prostych piosenek, rozumienie ogólnego sensu tekstu, szczególnie gdy jest wspierany obrazem lub dźwiękiem, powtarzanie wyrazów i prostych zdań, tworzenie bardzo prostych i krótkich wypowiedzi według wzoru, używanie poznanych wyrazów i zwrotów podczas zabawy, pisanie pojedynczych wyrazów i zwrotów, pisanie bardzo krótkich i prostych zdań według wzoru i samodzielnie, zadawanie pytań i udzielanie odpowiedzi w ramach wyuczonych zwrotów, nazywanie miejsc przedstawionych w materiałach wizualnych, współpraca z rówieśnikami w trakcie nauki, wyrażanie swoich upodobań, umiejętność określenia, czego się nauczył Język obcy/ edukacja plastyczna: rysowanie mapy zwiedzania Londynu Język obcy/ edukacja środowiskowa: zabytki i miejsca w Londynie 1.2, 2.1, 2.2, 3.1, 4.1, 4.4, 5.2, 5.3, 6.1, 6.3, 6.5, 7, 9, 10

UNIT 7

LEKCJA 45 (7.1)	A busy day – nazywamy codzienne czynności	Praca na lekcji SB: ss. 60-61 WB: s.48 TB: ss. 110-111	Słownictwo czynne: <i>get up, get dressed, have breakfast, go to school, come home, do my homework, have a shower, go to bed, bakery; same, different</i> Słownictwo dodatkowe: <i>have lunch / a snack / dinner</i>	Struktury czynne: <i>I (get up).</i> Struktury bierne: <i>It's time to (get up).</i>	Język obcy: posługiwanie się bardzo podstawowym zasobem środków językowych (mój dzień), reagowanie werbalne i niewerbalne na polecenia, rozumienie sensu krótkich wypowiedzi, opowiadań, bajek i historyjek oraz prostych piosenek, znajdowanie w wypowiedzi określonych informacji, powtarzanie wyrazów i prostych zdań, tworzenie bardzo prostych i krótkich wypowiedzi według wzoru, używanie poznanych wyrazów i zwrotów podczas zabawy, pisanie pojedynczych wyrazów i zwrotów, zadawanie pytań i udzielanie odpowiedzi w ramach wyuczonych zwrotów, nazywanie czynności przedstawionych w materiałach wizualnych, współpraca z rówieśnikami w trakcie nauki Język obcy/ edukacja polonistyczna: powtarzanie rymowanki 1.5, 2.1, 2.2, 4.1, 4.2, 4.4, 5.2, 6.1, 6.3, 7, 10
		Dodatkowo Karty obrazkowe do rozdziału 2 i 7 Nagrania do lekcji			
		Materiały konsolidujące WB: s. 48 ćw. 3			
LEKCJA 46 (7.2)	He goes to school at 8 o'clock – mówimy o codziennych czynnościach	Praca na lekcji SB: s. 62 WB: s.49 TB: ss. 112-113	Słownictwo czynne: <i>get up, get dressed, have breakfast, go to school, come home, do homework, have a shower, go to bed</i> Słownictwo bierne: <i>true, false</i>	Struktury czynne: <i>He/ She (gets up) at (eight) o'clock.</i> Struktury bierne: <i>What time is it?</i>	Język obcy: posługiwanie się bardzo podstawowym zasobem środków językowych (mój dzień), reagowanie werbalne i niewerbalne na polecenia, rozumienie sensu krótkich wypowiedzi, znajdowanie w wypowiedzi określonych informacji, opowiadań, bajek i historyjek oraz prostych piosenek, znajdowanie w wypowiedzi określonych informacji, powtarzanie wyrazów i prostych zdań, tworzenie bardzo prostych i krótkich wypowiedzi według wzoru, używanie poznanych wyrazów i zwrotów podczas zabawy, pisanie pojedynczych wyrazów i zwrotów, pisanie bardzo krótkich i prostych zdań według wzoru, zadawanie pytań i udzielanie odpowiedzi w ramach wyuczonych zwrotów, nazywanie czynności przedstawionych w materiałach wizualnych, współpraca z rówieśnikami w trakcie nauki, umiejętność określania, czego się nauczył 1.5, 2.1, 2.2, 2.3, 4.1, 4.3, 4.4, 5.2, 5.3, 6.1, 6.3, 7, 9, 10 UMIEJĘTNOŚCI XXI WIEKU Edukacja medialna: uczniowie uczą się interpretować informacje audiowizualne
		Dodatkowo WB: s.71 Karty obrazkowe do rozdziału 7 Zegar (opcjonalnie)			
		Materiały konsolidujące WB: s. 49 ćw. 4			
LEKCJA 47 (7.3)	He has breakfast at 8 o'clock – śpiewamy piosenkę i gramy w grę	Praca na lekcji SB: s. 63 WB: s.50 TB: s. 113	Słownictwo czynne: <i>get up, get dressed, have breakfast, go to school, come home, do homework, have a shower, go to bed</i>	Struktury czynne: <i>He/ She (gets up) at (eight) o'clock.</i> Struktury bierne: <i>Ellie's always early, Your turn</i>	Język obcy: posługiwanie się bardzo podstawowym zasobem środków językowych (mój dzień), reagowanie werbalne i niewerbalne na polecenia, rozumienie sensu krótkich wypowiedzi oraz prostych piosenek, rozumienie ogólnego sensu tekstu, szczególnie gdy jest wspierany obrazem lub dźwiękiem, znajdowanie w wypowiedzi określonych informacji, powtarzanie wyrazów i prostych zdań, tworzenie bardzo prostych i krótkich wypowiedzi według wzoru, śpiewanie piosenki, używanie poznanych wyrazów i zwrotów podczas zabawy, pisanie pojedynczych wyrazów i zwrotów, pisanie bardzo krótkich i prostych zdań według wzoru, zadawanie pytań i udzielanie odpowiedzi w ramach wyuczonych zwrotów, nazywanie czynności przedstawionych w materiałach wizualnych, współpraca z rówieśnikami w trakcie nauki Język obcy/ edukacja muzyczna: śpiewanie krótkich piosenek w języku obcym Język obcy/ edukacja plastyczna: wykonanie gry karcianej 1.5, 2.1, 3.1, 3.2, 4.1, 4.3, 4.4, 5.2, 5.3, 6.1, 6.3, 7, 10
		Dodatkowo SB: s.86 (Song lyrics) Karty obrazkowe do rozdziału 7 Nagranie do lekcji Kredki, nożyczki, klej wycinanka Unit 7 Lesson 3 (WB s. 75)			
		Materiały konsolidujące Zaśpiewanie piosenki domownikom			

LEKCJA 48 (7.4)	What time is it? – czytamy i odgrywamy historyjkę	Praca na lekcji SB: s. 64 WB: s.51 TB: ss. 114-115	Słownictwo czynne: <i>o'clock, quarter past, half past, quarter to</i> Struktury czynne: <i>What time is it? It's (quarter past eight). We're late! Quick! Let's go! He (has breakfast) at (quarter past eight).</i> Struktury bierne: <i>Oh no! Where is he? I don't know. Sorry I'm late. We're early!</i>	Język obcy: posługiwanie się bardzo podstawowym zasobem środków językowych (mój dzień), reagowanie werbalne i niewerbalne na polecenia, rozumienie sensu krótkich wypowiedzi, opowiadań, bajek i historyjek oraz prostych piosenek, rozumienie ogólnego sensu tekstu, szczególnie gdy jest wspierany obrazem lub dźwiękiem, powtarzanie wyrazów i prostych zdań, używanie poznanych wyrazów i zwrotów podczas zabawy, przepisywanie wyrazów, pisanie pojedynczych wyrazów i zwrotów, pisanie bardzo krótkich i prostych zdań według wzoru, zadawanie pytań i udzielanie odpowiedzi w ramach wyuczonych zwrotów, nazywanie czynności przedstawionych w materiałach wizualnych, współpraca z rówieśnikami w trakcie nauki Język obcy/ edukacja polonistyczna: odgrywanie historyjki 1.5, 2.1, 2.2, 3.1, 4.1, 4.3, 4.4, 5.1, 5.2, 5.3, 6.1, 6.3, 7, 10
		Dodatkowo Karty obrazkowe do rozdziału 7 Nagranie do lekcji		
		Materiały konsolidujące WB: s. 51 ćw.1		
LEKCJA 49 (7.5)	It's half past eight – śpiewamy piosenkę i odgrywamy historyjkę	Praca na lekcji SB: s. 65 WB: s.52 TB: s. 115	Słownictwo czynne: <i>o'clock, quarter past, half past, quarter to</i> Struktury czynne: <i>It's (quarter past eight), We're late! Quick, let's go! He (has breakfast) at (quarter past eight)</i> Struktury bierne: <i>What time is it?</i>	Język obcy: posługiwanie się bardzo podstawowym zasobem środków językowych (mój dzień), reagowanie werbalne i niewerbalne na polecenia, rozumienie sensu krótkich wypowiedzi, opowiadań, bajek i historyjek oraz prostych piosenek, znajdowanie w wypowiedzi określonych informacji, rozumienie ogólnego sensu tekstu, szczególnie gdy jest wspierany obrazem lub dźwiękiem, powtarzanie wyrazów i prostych zdań, śpiewanie piosenki, używanie poznanych wyrazów i zwrotów podczas zabawy, pisanie pojedynczych wyrazów i zwrotów, pisanie bardzo krótkich i prostych zdań według wzoru oraz samodzielnie, zadawanie pytań i udzielanie odpowiedzi w ramach wyuczonych zwrotów, stosowanie podstawowych zwrotów grzecznościowych, nazywanie zwierząt przedstawionych w materiałach wizualnych, współpraca z rówieśnikami w trakcie nauki Język obcy/ edukacja polonistyczna: odgrywanie historyjki Język obcy/ edukacja muzyczna: śpiewanie krótkich piosenek w języku obcym 1.5, 2.1, 2.2, 3.1, 4.1, 4.3, 4.4, 5.2, 5.3, 6.1, 6.3, 6.5, 7, 10
		Dodatkowo SB: s.87 (Song lyrics) Karty obrazkowe do rozdziału 7 Nagranie do lekcji Zegar (opcjonalnie)		
		Materiały konsolidujące WB: s.52 ćw. 1 Uzupełnienie słowniczka obrazkowego WB: s. 67		
LEKCJA 50 (7.6 & Revision)	Maths – utrwalamy słownictwo z rozdziału 7 i gramy w gry	Praca na lekcji SB: ss. 66-67 WB: ss.53-54 TB: ss. 116-117	Słownictwo czynne: <i>liczby do 60; get up, get dressed, have a shower, have breakfast, go to school, come home, do homework, go to bed, quarter past, quarter to, half past, o'clock</i> Słownictwo bierne: <i>hands, digital, clock, hour, minute, big, small, old, new, train station, bedroom, museum</i>	Język obcy: posługiwanie się bardzo podstawowym zasobem środków językowych (mój dzień), reagowanie werbalne i niewerbalne na polecenia, rozumienie sensu krótkich wypowiedzi, opowiadań, bajek i historyjek oraz prostych piosenek, powtarzanie wyrazów i prostych zdań, tworzenie bardzo prostych i krótkich wypowiedzi według wzoru, używanie poznanych wyrazów i zwrotów podczas zabawy, przepisywanie wyrazów, pisanie pojedynczych wyrazów i zwrotów, pisanie bardzo krótkich i prostych zdań według wzoru, zadawanie pytań i udzielanie odpowiedzi w ramach wyuczonych zwrotów, nazywanie czynności przedstawionych w materiałach wizualnych, współpraca z rówieśnikami w trakcie nauki, umiejętność określania, czego się nauczył Język obcy/ edukacja matematyczna: liczby, godziny Język obcy/ edukacja muzyczna: śpiewanie krótkich piosenek w języku obcym
		Dodatkowo Sprawdzian do rozdziału 7 Karty obrazkowe do rozdziału 7 Nagranie do lekcji wycinanka do rozdziału 7 Revision (<i>Teacher's Resource Centre</i>) Kostka do gry Kredki, nożyczki, klej Gotowa książeczka 'Mój dzień' (opcjonalnie)		

		Materiały konsolidujące WB: s. 53 ćw. 4 WB: s. 54 ćw. 1			Język obcy/ edukacja plastyczna: wykonanie książeczki na temat jedzenia 1.5, 2.1, 2.2, 4.1, 4.3, 4.4, 5.1, 5.2, 5.3, 6.1, 6.3, 7, 9, 10
UNIT 8					
LEKCJA 51 (8.1)	<i>Our faces – opisujemy wygląd</i>	Praca na lekcji SB: s. 68-69 WB: s.55 TB: ss. 118-119	Słownictwo czynne: <i>curly hair, straight hair, long hair, fair hair, short hair, dark hair, plaits, a pony tail, get dressed</i> Słownictwo bierne: <i>theatre</i> Słownictwo dodatkowe: <i>beard, moustache, crown</i>	Struktury czynne: <i>I've got (long hair).</i> Struktury bierne: <i>Is it (straight) or (curly)? Let's talk about hair.</i>	Język obcy: posługiwanie się bardzo podstawowym zasobem środków językowych (ja i moi bliscy), reagowanie werbalne i niewerbalne na polecenia, rozumienie sensu krótkich wypowiedzi, opowiadań, bajek i historyjek oraz prostych piosenek, powtarzanie wyrazów i prostych zdań, tworzenie bardzo prostych i krótkich wypowiedzi według wzoru, używanie poznanych wyrazów i zwrotów podczas zabawy, przepisywanie wyrazów, pisanie pojedynczych wyrazów i zwrotów, pisanie bardzo krótkich i prostych zdań według wzoru, zadawanie pytań i udzielanie odpowiedzi w ramach wyuczonych zwrotów, nazywanie cech przedstawionych w materiałach wizualnych, współpraca z rówieśnikami w trakcie nauki Język obcy/ edukacja polonistyczna: powtarzanie rymowanki 1.1, 2.1, 2.2, 4.1, 4.3, 4.4, 5.1, 5.2, 5.3, 6.1, 6.3, 7, 10 UMIEJĘTNOŚCI XXI WIEKU Świadomość i ekspresja kulturowa: Uczniowie rozmawiają o fizycznych podobieństwach i różnicach w wyglądzie.
		Dodatkowo WB: s.71 Karty obrazkowe do rozdziału 8 Nagranie do lekcji			
		Materiały konsolidujące WB: s.55 ćw.3			
LEKCJA 52 (8.2)	<i>He hasn't got fair hair – opisujemy wygląd</i>	Praca na lekcji SB: s. 70 WB: s.56 TB: ss. 120-121	Słownictwo czynne: <i>curly hair, straight hair, long hair, fair hair, short hair, dark hair, plaits, a pony tail</i>	Struktury czynne: <i>He's/She's got (fair hair). He/She hasn't got (dark hair).</i> Struktury bierne: <i>Has he/she got (curly hair)?</i>	Język obcy: posługiwanie się bardzo podstawowym zasobem środków językowych (ja i moi bliscy), reagowanie werbalne i niewerbalne na polecenia, rozumienie sensu krótkich wypowiedzi, opowiadań, bajek i historyjek oraz prostych piosenek, znajdowanie w wypowiedzi określonych informacji, powtarzanie wyrazów i prostych zdań, tworzenie bardzo prostych i krótkich wypowiedzi według wzoru, używanie poznanych wyrazów i zwrotów podczas zabawy, przepisywanie wyrazów, pisanie pojedynczych wyrazów i zwrotów, pisanie bardzo krótkich i prostych zdań według wzoru, zadawanie pytań i udzielanie odpowiedzi w ramach wyuczonych zwrotów, nazywanie cech przedstawionych w materiałach wizualnych, współpraca z rówieśnikami w trakcie nauki Język obcy/ edukacja polonistyczna: powtarzanie rymowanki Język obcy/ edukacja plastyczna: rysowanie osób 1.1, 2.1, 2.2, 4.1, 4.3, 4.4, 5.1, 5.2, 5.3, 6.1, 6.3, 7, 10 UMIEJĘTNOŚCI XXI WIEKU Edukacja medialna: uczniowie uczą się interpretować informacje audiowizualne
		Dodatkowo Karty obrazkowe do rozdziału 8 Nagranie do lekcji Kartki i kredki (opcjonalnie)			
		Materiały konsolidujące WB: s.56, ćw.4			
LEKCJA 53 (8.3)	<i>She hasn't got plaits – śpiewamy piosenkę i</i>	Praca na lekcji SB: s. 71 WB: s.57 TB: s. 121	Słownictwo czynne: <i>curly hair, straight hair, long hair, fair hair, short hair, dark hair, plaits, a pony tail</i>	Struktury czynne: <i>He's/She's got (fair hair), He/She hasn't got (dark hair).</i>	Język obcy: posługiwanie się bardzo podstawowym zasobem środków językowych (ja i moi bliscy), reagowanie werbalne i niewerbalne na polecenia, rozumienie sensu krótkich wypowiedzi, opowiadań, bajek i historyjek oraz prostych piosenek, rozumienie ogólnego sensu tekstu, szczególnie gdy jest wspierany obrazem lub dźwiękiem, znajdowanie w

	opisujemy osoby	Dodatkowo SB: s.87 (Song lyrics) Karty obrazkowe do rozdziału 8 wycinanka do rozdziału 8, lekcja 3 (WB: s. 73) kredki, nożyczki czasopisma / komiksy Materiały konsolidujące WB: s. 57 ćw. 2		Struktury bierne: <i>He/She's a singer in the band. He/She's over there.</i>	tekście określonych informacji, powtarzanie wyrazów i prostych zdań, tworzenie bardzo prostych i krótkich wypowiedzi według wzoru, używanie poznanych wyrazów i zwrotów podczas zabawy, śpiewanie piosenek, przepisywanie wyrazów, pisanie pojedynczych wyrazów i zwrotów, pisanie bardzo krótkich i prostych zdań według wzoru, zadawanie pytań i udzielanie odpowiedzi w ramach wyuczonych zwrotów, nazywanie cech przedstawionych w materiałach wizualnych, współpraca z rówieśnikami w trakcie nauki Język obcy/ edukacja muzyczna: śpiewanie krótkich piosenek w języku obcym Język obcy/ edukacja plastyczna: rysowanie twarzy osób, wykonanie pracy techniką collage 1.1, 2.1, 3.1, 3.2, 4.1, 4.3, 4.4, 5.1, 5.2, 5.3, 6.1, 6.3, 7, 10
LEKCJA 54 (8.4)	<i>Who's that?</i> – czytamy i odgrywamy historyjkę	Praca na lekcji SB: s. 72 WB: s.58 TB: ss. 122-123 Dodatkowo Karty obrazkowe do rozdziału 8 Nagranie do lekcji Materiały konsolidujące WB: s. 58 ćw.1	Słownictwo czynne: <i>(brown) eyes, glasses, freckles, short hair, blue</i> Słownictwo bierne: <i>dog, robot, band</i>	Struktury czynne: <i>You look great! Thank you!; He/She's got (dark) hair.</i> Struktury bierne: <i>Where? Who's that?; That's (Michael); Over there; Come back!; He/She looks great!</i>	Język obcy: posługiwanie się bardzo podstawowym zasobem środków językowych (ja i moi bliscy), reagowanie werbalne i niewerbalne na polecenia, rozumienie sensu krótkich wypowiedzi, opowiadań, bajek i historyjek oraz prostych piosenek, rozumienie ogólnego sensu tekstu, szczególnie gdy jest wspierany obrazem lub dźwiękiem, znajdowanie w tekście określonych informacji, powtarzanie wyrazów i prostych zdań, tworzenie bardzo prostych i krótkich wypowiedzi według wzoru, używanie poznanych wyrazów i zwrotów podczas zabawy, pisanie pojedynczych wyrazów i zwrotów, pisanie bardzo krótkich i prostych zdań według wzoru, zadawanie pytań i udzielanie odpowiedzi w ramach wyuczonych zwrotów, stosowanie podstawowych zwrotów grzecznościowych, nazywanie cech przedstawionych w materiałach wizualnych, współpraca z rówieśnikami w trakcie nauki Język obcy/ edukacja polonistyczna: odgrywanie historyjki 1.1, 2.1, 3.1, 3.2, 4.1, 4.3, 4.4, 5.2, 5.3, 6.1, 6.3, 6.5, 7, 10
LEKCJA 55 (8.5)	<i>Who is it?</i> – śpiewamy piosenkę i odgrywamy historyjkę	Praca na lekcji SB: s. 72 WB: s.59 TB: s. 123 Dodatkowo SB: s.87 (Song lyrics) Karty obrazkowe do rozdziału 8 Nagranie do lekcji Materiały konsolidujące Zaśpiewanie piosenki domownikom WB: s. 59. ćw.2	Słownictwo czynne: <i>(blue) eyes, glasses, freckles, braces; curly hair, straight hair, long hair, fair hair, short hair, dark hair</i>	Struktury czynne: <i>You look great! Thank you!; He/She's got (fair) hair, He/She hasn't got (dark) hair.</i> Struktury bierne: <i>Who is it?</i>	Język obcy: posługiwanie się bardzo podstawowym zasobem środków językowych (ja i moi bliscy), reagowanie werbalne i niewerbalne na polecenia, rozumienie sensu krótkich wypowiedzi, opowiadań, bajek i historyjek oraz prostych piosenek, rozumienie ogólnego sensu tekstu, szczególnie gdy jest wspierany obrazem lub dźwiękiem, znajdowanie w tekście określonych informacji, powtarzanie wyrazów i prostych zdań, tworzenie bardzo prostych i krótkich wypowiedzi według wzoru, używanie poznanych wyrazów i zwrotów podczas zabawy, przepisywanie wyrazów, pisanie pojedynczych wyrazów i zwrotów, pisanie bardzo krótkich i prostych zdań według wzoru, zadawanie pytań i udzielanie odpowiedzi w ramach wyuczonych zwrotów, stosowanie podstawowych zwrotów grzecznościowych, nazywanie cech przedstawionych w materiałach wizualnych, współpraca z rówieśnikami w trakcie nauki Język obcy/ edukacja polonistyczna: odgrywanie historyjki Język obcy/ edukacja muzyczna: śpiewanie krótkich piosenek w języku

					obcym Język obcy/ edukacja plastyczna: rysowanie twarzy osób 1.1, 2.1, 3.1, 3.2, 4.1, 4.3, 4.4, 5.1, 5.2, 5.3, 6.1, 6.3, 6.5, 7, 10
LEKCJA 56 (8.6 & Revision)	Art – powtarzamy słownictwo z rozdziału 8 i rozmawiamy o dziełach sztuki	Praca na lekcji SB: ss. 73-74 WB: ss. 60-61 TB ss. 124-125 Dodatkowo Sprawdzian do rozdziału 8 Karty obrazkowe do rozdziału 8 Nagranie do lekcji Rysunki, obrazy, zdjęcia i mozaiki przedstawiające twarze (opcjonalnie) kredki, nożyczki wycinanka do rozdziału 8 Revision (<i>Teacher's Resource Centre</i>) Materiały konsolidujące WB: s. 60 ćw. 3	Słownictwo czynne: <i>painting, photograph, mosaic, drawing; curly hair, straight hair, long hair, fair hair, short hair, dark hair, plaits, a pony tail, (blue) eyes, glasses, freckles, braces</i>	Struktury czynne: <i>Has he/she got short hair? Yes, he/she has. No, he/she hasn't. This is (Jim). He/She's got (fair hair). He/She hasn't got (dark hair), Has he/she got glasses? Yes, he/she has. No, he/she hasn't</i> Struktury bierne: <i>Who is it?</i>	Język obcy: posługiwanie się bardzo podstawowym zasobem środków językowych (sport), reagowanie werbalne i niewerbalne na polecenia, rozumienie sensu krótkich wypowiedzi, opowiadań, bajek i historyjek oraz prostych piosenek, znajdowanie w wypowiedzi określonych informacji, rozumienie ogólnego sensu tekstu, szczególnie gdy jest wspierany obrazem lub dźwiękiem, powtarzanie wyrazów i prostych zdań, tworzenie bardzo prostych i krótkich wypowiedzi według wzoru, używanie poznanych wyrazów i zwrotów podczas zabawy, pisanie pojedynczych wyrazów i zwrotów, pisanie bardzo krótkich i prostych zdań według wzoru i samodzielnie, zadawanie pytań i udzielanie odpowiedzi w ramach wyuczonych zwrotów, nazywanie emocji przedstawionych w materiałach wizualnych, współpraca z rówieśnikami w trakcie nauki Język obcy/ edukacja plastyczna: rozmawianie o dziełach sztuki, rysowanie osób 1.10, 2.1, 2.2, 3.1, 4.1, 4.3, 4.4, 5.2, 5.3, 6.1, 6.3, 7, 10
LEKCJA 57 (The Elves and the Shoemaker)	<i>Twelve months</i> – czytamy, słuchamy i odgrywamy przedstawienie	Praca na lekcji SB: ss. 76-77 TB: ss. 126-127 Dodatkowo Plakat z miesiącami i porami roku Nagrania do przedstawienia materiały do tworzenia masek i scenerii, np. materiał, papier, nożyczki, taśma klejąca, kredki Materiały konsolidujące Odegranie wybranych kwestii domownikom, ćwiczenie roli	Słownictwo czynne: <i>witch, fire</i>, nazwy miesięcy; słownictwo z poziomu 3	Struktury czynne: <i>What are you doing? None of your business!</i> ; gramatyka i funkcje językowe z poziomu 3	Język obcy: reagowanie werbalne i niewerbalne na polecenia, rozumienie sensu krótkich wypowiedzi, rozumienie ogólnego sensu tekstu, szczególnie gdy jest wspierany obrazem lub dźwiękiem, powtarzanie wyrazów, zwrotów i prostych zdań; recytowanie wierszy, rymowanek- w realizacji małych form teatralnych, śpiewanie piosenek, stosowanie poznanych wyrazów i zwrotów podczas zabawy, stosowanie podstawowych zwrotów grzecznościowych, przedstawianie siebie i innych, posiadanie wiedzy na temat krajów, którego języka się uczy, współpraca z rówieśnikami w trakcie nauki Język obcy/ edukacja muzyczna: tworzenie improwizacji ruchowych inspirowanych piosenką, śpiewanie krótkich piosenek w języku obcym Język obcy/ edukacja polonistyczna: odgrywanie ról teatralnych Język obcy/ edukacja plastyczna: przygotowanie rekwizytów 2.1, 2.2, 3.1, 4.1, 4.2, 4.3, 4.4, 4.4, 6.1, 6.4, 8.2, 10
LEKCJA 58 (Bonfire)	<i>Harvest Festival</i> – nazywamy przedmioty związane ze	Praca na lekcji SB: ss. 78-79 TB: ss. 128-129	Słownictwo czynne: <i>harvest, wheat, fruit, vegetables, decoration, basket, apple, pear, carrot,</i>	Struktury czynne: <i>I've got vegetables in my basket.</i>	Język obcy: posługiwanie się bardzo podstawowym zasobem środków językowych (święta i tradycje), reagowanie werbalne i niewerbalne na polecenia, rozumienie sensu krótkich wypowiedzi, opowiadań, bajek i historyjek oraz prostych piosenek, rozumienie ogólnego sensu tekstu,

	świętem	Dodatkowo Plakat z miesiącami i porami roku Karty obrazkowe (jedzenie) rozdziału 2 z poziomami 1 i 2 oraz z rozdziału 7 (opcjonalnie) Nagranie do lekcji wycinanka Harvest Festival (<i>Teacher's Resource Centre</i>) gotowy koszyk (opcjonalnie) kredki / pisaki Materiały konsolidujące Pokazanie swoich rysunków domownikom Wyrecytowanie wierszyka domownikom	<i>bread, pasta</i> Słownictwo bierne: miesiące, pory roku, <i>harvest festival, celebrate, traditional, holiday, special, meal, hungry, food</i>		szczególnie gdy jest wspierany obrazem lub dźwiękiem, powtarzanie wyrazów i prostych zdań, opisywanie przedmiotów, używanie poznanych wyrazów i zwrotów podczas zabawy, śpiewanie piosenki, pisanie pojedynczych wyrazów i zwrotów, zadawanie pytań i udzielanie odpowiedzi w ramach wyuczonych zwrotów, współpraca z rówieśnikami w trakcie nauki Język obcy/ edukacja plastyczna: wykonanie rysunków do ogniska 1.9, 2.1, 2.2, 3.1, 4.1, 4.2, 4.3, 4.4, 5.2, 6.1, 6.3, 10 .
LEKCJA 59 (Christmas)	<i>Christmas – rozmawiamy o Świętach Bożego Narodzenia w różnych krajach</i>	Praca na lekcji SB: ss. 80-81 TB: ss. 130-131 Dodatkowo Karty obrazkowe do rozdziału 2 Plakat z miesiącami Nagranie do lekcji Dwie miękkie piłeczki (opcjonalnie) Kartki, kredki / pisaki Materiały konsolidujące Wyrecytowanie wierszyka domownikom	Słownictwo czynne: <i>Christmas Eve, Christmas Day, dinner, pudding, turkey, nut</i> Słownictwo bierne: <i>food, country, the UK, France, Denmark, 24th, 25th, December</i>	Struktury czynne: <i>We eat turkey. We don't eat the leaves.</i>	Język obcy: posługiwanie się bardzo podstawowym zasobem środków językowych (święta i tradycje), reagowanie werbalne i niewerbalne na polecenia, rozumienie sensu krótkich wypowiedzi, opowiadań, bajek i historyjek oraz prostych piosenek i wierszyków, rozumienie ogólnego sensu tekstu, szczególnie gdy jest wspierany obrazem lub dźwiękiem, powtarzanie wyrazów i prostych zdań, tworzenie bardzo prostych i krótkich wypowiedzi według wzoru, opisywanie przedmiotów, używanie poznanych wyrazów i zwrotów podczas zabawy, śpiewanie piosenek, przepisywanie wyrazów, współpraca z rówieśnikami w trakcie nauki Język obcy/ edukacja polonistyczna: recytowanie wierszyka Język obcy/ edukacja plastyczna: rysowanie świątecznych potraw 1.9, 2.1, 2.2, 3.1, 4.1, 4.2, 4.3, 4.4, 6.1, 5.1, 10 UMIEJĘTNOŚCI XXI WIEKU Świadomość i ekspresja kulturowa: Uczniowie dowiadują się, jak obchodzone są Święta Bożego Narodzenia w różnych krajach.
LEKCJA 60 (Easter)	<i>Pancake Day – rozmawiamy o zwyczajach i tradycjach</i>	Praca na lekcji SB: ss. 82-83 TB: ss. 132-133 Dodatkowo Nagranie do lekcji Karty obrazkowe z owocami – rozdział 2 z poziomu 1 wycinanka (<i>Teacher's Resource Centre</i>) gotowe dekoracje (opcjonalnie) nożyczki, kredki	Słownictwo czynne: <i>frying pan, pancake, doughnut, parade, costume, mask</i> Słownictwo bierne: <i>Easter, nazwy dni tygodnia i miesięcy, the UK, the USA, France, Germany; carnival</i>	Struktury czynne: <i>I like (chocolate) on my pancakes</i>	Język obcy: posługiwanie się bardzo podstawowym zasobem środków językowych (święta i tradycje), reagowanie werbalne i niewerbalne na polecenia, rozumienie sensu krótkich wypowiedzi, opowiadań, bajek i historyjek oraz prostych piosenek, znajdowanie w wypowiedzi określonych informacji, rozumienie ogólnego sensu tekstu, szczególnie gdy jest wspierany obrazem lub dźwiękiem, powtarzanie wyrazów i prostych zdań, opisywanie przedmiotów, używanie poznanych wyrazów i zwrotów podczas zabawy, śpiewanie piosenki, przepisywanie wyrazów, pisanie pojedynczych wyrazów i zwrotów, pisanie bardzo krótkich i prostych zdań według wzoru, współpraca z rówieśnikami w trakcie nauki Język obcy/ edukacja plastyczna: wykonanie dekoracji okolicznościowej 1.9, 2.1, 2.2, 3.1, 4.1, 4.2, 4.3, 4.4, 5.1, 5.2, 5.3, 10 UMIEJĘTNOŚCI XXI WIEKU Interakcje społeczne i międzykulturowe: Uczniowie opisują swoje doświadczenia związane z tradycyjnym świętem.