

WYKAZ PODRĘCZNIKÓW

(teoria muzyki)

OGÓLNOKSZTAŁCĄCA SZKOŁA MUZYCZNA

KLASA 1m

- KSZTAŁCENIE SŁUCHU, PODSTAWY RYTMIKI:

Joanna Tomkowska, Joanna Chorot: „Musicalite klasa 1 – kształcenie słuchu i rytmika na nowo”

KLASA 2m

- KSZTAŁCENIE SŁUCHU, PODSTAWY RYTMIKI:

Joanna Tomkowska, Joanna Chorot: „Musicalite klasa 2 – kształcenie słuchu i rytmika na nowo”

KLASA 3m

- KSZTAŁCENIE SŁUCHU, RYTMIKA:

Joanna Tomkowska, Joanna Chorot: „Musicalite klasa 3 – kształcenie słuchu i rytmika na nowo”

KLASA 4m

- KSZTAŁCENIE SŁUCHU:

Lidia Florek, Ilona Tomera-Chmiel, Tatiana Stachak “Nasza Muzyka 4” wyd. Euterpe

- WIEDZA O MUZYCE:

Agnieszka Kreiner-Bogdańska “W krainie muzyki” wyd. PWM

KLASA 5m

- KSZTAŁCENIE SŁUCHU:

Lidia Florek, Ilona Tomera-Chmiel, Tatiana Stachak “Nasza Muzyka 5” wyd. Euterpe

- WIEDZA O MUZYCE:

Agnieszka Kreiner-Bogdańska “W krainie muzyki” wyd. PWM

KLASA 6m

- KSZTAŁCENIE SŁUCHU:

Lidia Florek, Ilona Tomera-Chmiel, Tatiana Stachak “Nasza Muzyka 6” wyd. Euterpe

- WIEDZA O MUZYCE:

Agnieszka Kreiner-Bogdańska “W krainie muzyki” wyd. PWM

KLASA 7m

Po konsultacji z nauczycielem prowadzącym;

- KSZTAŁCENIE SŁUCHU:

Tatiana Stachak, Lidia Florek, Ilona Tomera-Chmiel "Nowy solfeż" wyd. Euterpe

- ZASADY MUZYKI Z ELEMENTAMI EDYCJI NUT:

Franciszek Wesółowski, Feliks Wesółowski "Zasady muzyki" wyd. PWM

- NAUKA O MUZYCE

Danuta Wójcik "Nauka o muzyce" wyd. Musica Iagellonica

KLASA 8m

Po konsultacji z nauczycielem prowadzącym;

- KSZTAŁCENIE SŁUCHU:

Tatiana Stachak, Lidia Florek, Ilona Tomera-Chmiel "Nowy solfeż" wyd. Euterpe

- ZASADY MUZYKI Z ELEMENTAMI EDYCJI NUT:

Franciszek Wesółowski, Feliks Wesółowski "Zasady muzyki" wyd. PWM

- NAUKA O MUZYCE

Danuta Wójcik "Nauka o muzyce" wyd. Musica Iagellonica

[illegible]

SZKOŁA MUZYCZNA (POPOŁUDNIOWA)

CYKL 6-LETNI

KLASA I/ c6

- KSZTAŁCENIE SŁUCHU, PODSTAWY RYTMIKI:

Joanna Tomkowska, Joanna Chorot: „Musicalite klasa 1 – kształcenie słuchu i rytmika na nowo”

KLASA II/ c6

- KSZTAŁCENIE SŁUCHU, PODSTAWY RYTMIKI:

Joanna Tomkowska, Joanna Chorot: „Musicalite klasa 2 – kształcenie słuchu i rytmika na nowo”

KLASA III/ c6

- KSZTAŁCENIE SŁUCHU, PODSTAWY RYTMIKI:

Joanna Tomkowska, Joanna Chorot: „Musicalite klasa 3 – kształcenie słuchu i rytmika na nowo”

KLASA IV/ c6

- KSZTAŁCENIE SŁUCHU:

Lidia Florek, Ilona Tomera-Chmiel, Tatiana Stachak “Nasza Muzyka 4” wyd.Euterpe

- WIEDZA O MUZYCE:

Agnieszka Kreiner-Bogdańska “W krainie muzyki” wyd. PWM

KLASA V/ c6

- KSZTAŁCENIE SŁUCHU:

Lidia Florek, Ilona Tomera-Chmiel, Tatiana Stachak “Nasza Muzyka 5” wyd.Euterpe

- WIEDZA O MUZYCE:

Agnieszka Kreiner-Bogdańska “W krainie muzyki” wyd. PWM

KLASA VI/ c6

- KSZTAŁCENIE SŁUCHU:

Lidia Florek, Ilona Tomera-Chmiel, Tatiana Stachak “Nasza Muzyka 6” wyd.Euterpe

- WIEDZA O MUZYCE:

Agnieszka Kreiner-Bogdańska “W krainie muzyki” wyd. PWM

CYKL 4-LETNI

KLASA I/ c4

- **KSZTAŁCENIE SŁUCHU:**

Tatiana Stachak, Lidia Florek, Ilona Tomera-Chmiel "Nowy solfeż" wyd. Euterpe

Inne pomoce: Po konsultacji z nauczycielem prowadzącym.

KLASA II/ c4

- **KSZTAŁCENIE SŁUCHU:**

Tatiana Stachak, Lidia Florek, Ilona Tomera-Chmiel "Nowy solfeż" wyd. Euterpe

Inne pomoce: Po konsultacji z nauczycielem prowadzącym.

- **WIEDZA O MUZYCE:**

Agnieszka Kreiner-Bogdańska "W krainie muzyki" wyd. PWM

KLASA III/ c4

- **KSZTAŁCENIE SŁUCHU:**

Tatiana Stachak, Lidia Florek, Ilona Tomera-Chmiel "Nowy solfeż" wyd. Euterpe

Inne pomoce: Po konsultacji z nauczycielem prowadzącym.

- **WIEDZA O MUZYCE:**

Agnieszka Kreiner-Bogdańska "W krainie muzyki" wyd. PWM

KLASA IV/ c4

- **KSZTAŁCENIE SŁUCHU:**

Tatiana Stachak, Lidia Florek, Ilona Tomera-Chmiel "Nowy solfeż" wyd. Euterpe

Inne pomoce: Po konsultacji z nauczycielem prowadzącym.

- **WIEDZA O MUZYCE:**

Agnieszka Kreiner-Bogdańska "W krainie muzyki" wyd. PWM